

kuifje

15F • NEDERLAND f1 • HET

UPER-JEUGD VAN 7 JAAR

LUC ORIENT

ontdekt de

gevaaren van

DE VALLEI VAN DE

VERSTOORDE

WATEREN...



Canon, een grote camera-naam.
Daarom ook groot in het kleine:

Canonet
28



De kleinste in de Canon-reeks, maar groots van opvatting. Niet één opname mislukt nog, ook 's nachts niet (Canolite D flash). Vol-automatische belichtingsregeling (ook voor flash). U hoeft slechts door de zoeker te kijken en de afstand te regelen. Sublieme "hoek tot hoek" scherpte, dankzij de spectra coating lenzen.

Door de Canonet 28 leert u de Canon perfectie kennen.

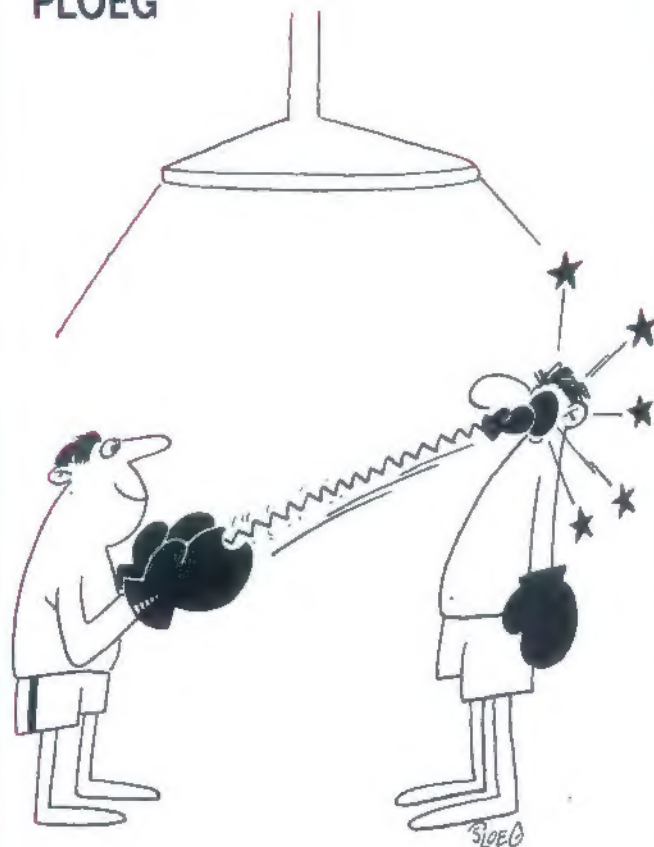


Als de gemeenschappelijke
waarborg- en servicelabel
van de officiële Belgische
fabrieksagenten.

De Canon Informatie-
afdeling verschaft u gratis
alle foto- & ciné
dokumentatie.

Geo Wehry & Cie n.v.
Grijsstraat 46
1070 Brussel
Tel. 02/23.80.15-16

PLOEG



Dit weekblad moet verkocht worden
tegen de verplichte prijs.

Het mag noch in een leesmap,
noch in huur gegeven worden,
behalve wanneer de uitgever zijn
toestemming heeft verleend!
Tekeningen en manuscripten —
niet door ons gevraagd —
worden niet teruggezonden.

9-7-74



Het weekblad «KUIFJE» Lombard Uitgaven
P.H. Spaaklaan 1-11 1070-Brussel. — Prk 1909.16

Uitgever: Raymond LEBLANC, ls. Gerardlaan 9,
1160-Brussel.

Directeur: Guy LEBLANC.

Redactie: GREG - H. LIESSE - Y.-R. BROGNIAUX

Heliodruk: N.V. PERIODICA

KUIFJE-NEDERLAND

Redactie, Advertenties en Administratie:

Postbus 2344 UTRECHT - Tel. 03408-2136 - Postgiro 37.43.17.

ABONNEMENTEN	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	200 F	f. 11,50	—
6 maanden	390 F	f. 23,00	560 BF
1 jaar	750 F	f. 46,00	1080 BF
2 jaar	1470 F	—	2150 BF

Advertenties voor België: Tel. 02/22.56.00

Advertenties voor Nederland: KUIFJE-NEDERLAND.



**HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN
IN HET BUITENLAND**

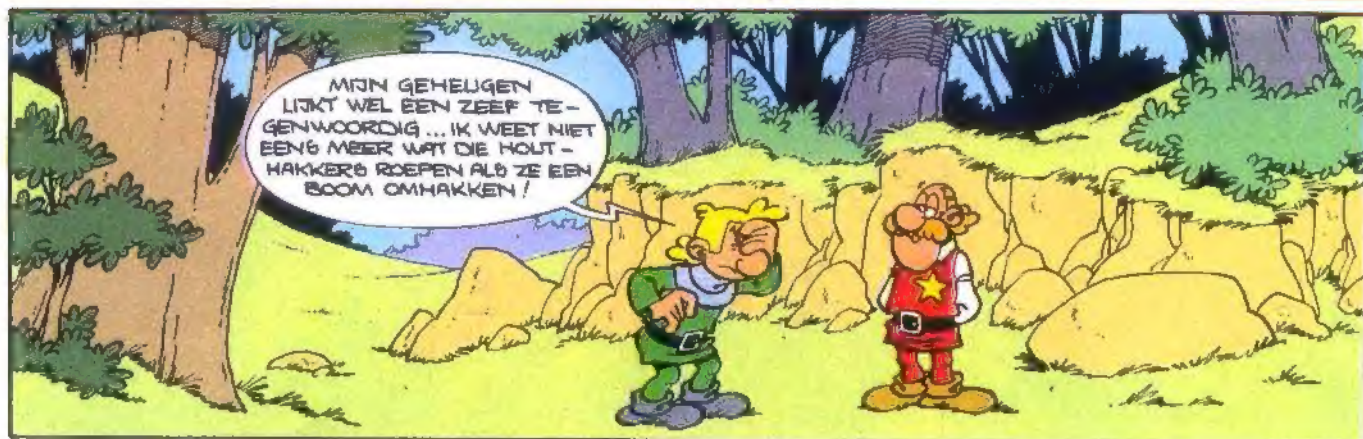
Frankrijk: DARGAUD S.A., 12 r. Blaise Pascal, 92 Neuilly s/S.
Zwitserland: INTERPRESS S.A., 11 chemin du Bois de Vaux, 1007
Lausanne.

Canada: LES DISTRIBUTIONS ECLAIR, 8320 de Lorraine,
MONTREAL 437 P.Q.

ROBIN HOED



TURK
DEGROOT



RIK RINGERS

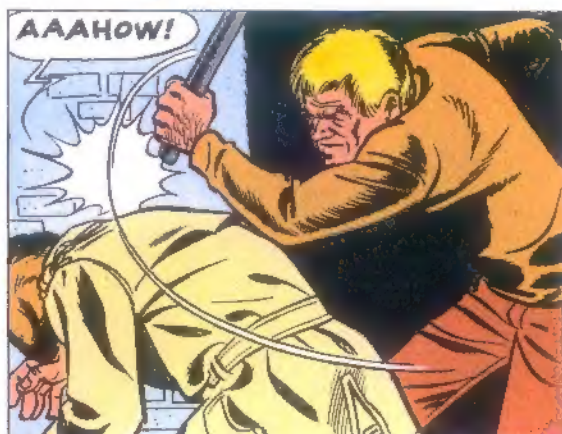


TIBET
A.P. DUCHATEAU



IMBECIEL / HEB JE DAN NOG NIET DOOR DAT IK TOT ALLES BEREID BEN OM DAVELAAR TE WREKEN ?... DE POLITIE WEEET NERGENS VAN, WEEET JE NOG WEL ? MET WETTIGE METHODEN HEEFT DIT NIETS TE MAKEN !

NEE, WACHT !...U KUNT TOCH NIET...



AAAHOW!



BEDANKT... MAAR JE HEBT ER WEL DE TIJD VOOR GENOMEN !...WAT EEN BRUUT...VOLGENS MIJ ZOU HIJ ECHT GESCHOTEN HEBBEN !...

ZAL IK ER MAAR EEN EIND AAN MAKEN ?...



NEE WACHT ! WE KUNNEN BETER EVEN GELLEN...ZIJ MOETEN GEWAARSCHUWD WORDEN !... LET GOED OP HEM !...



WAT EEN WILDEMAN ! MIJN WOND IS WEER OPEN GEGAAN !



HALLO ?... HIER RONALD !...RIK RINGERS HEEFT ONZE SCHUILPLAATS ONTDEKT...JA ! IK WEEET NIET HOE !...MAAR ERIK EN IK HEBBEN HEM ONSCHADELIJK GEMAAKT...AFMAKEN MAAR ? EN DAN WEGWEZEN ?...



JA ! KLAK !



TOESTEMMING ! TOE MAAR, ERIK !...

HIJ BEWEEGT NIET MEER, IK HAD IETS HARDER MOETEN SLAAN...NU DE GENADESLAG !...



KRAK



AAAH !



ERIK !

Romijn Davelaar, oude schoolvriend van Rik Ringers en eeuwige pechvogel, werd door de gangsters gedood. Rik ontdekte de schuilplaats van de daders en is vast besloten ze de dood van zijn vriend duur te doen betalen.

de man die ongeluk bracht...



EEN!



TWEE!



EN... NEE / DE DERDE IS NIET MEER NODIG...
DES TE BETER / DAT IS NIET AL TE BEST
VOOR JE KNOKKELS !...



IK HOU ER NIET ZO VAN GEWELD MET
GEWELD TE BEANTWOORDEN, MAAR DEZE KEER
HAD IK ECHT GEEN KEUS !...



VOOR HEM HET AVONTUUR
ANGELOPEN... DIE ANDERE
KUNNEN WE BETER MAAR EVEN
VASTBINDEN...



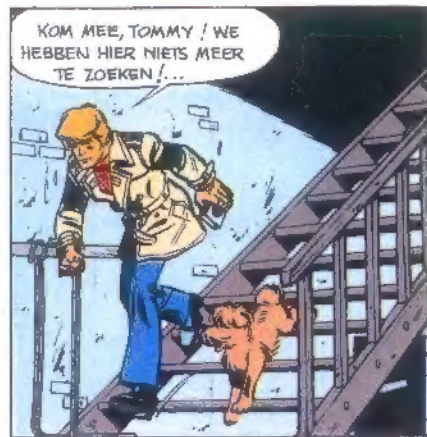
HÉ / WAAR IS TOMMY GEBLEVEN ?...
TOMMY!!!



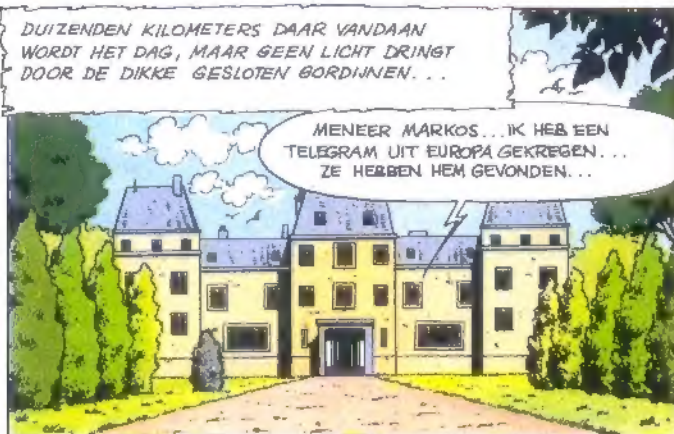
DAAR BEN JE DUS / NIETS GEBROKEN ?... WE GAAN TERUG
NAAR HUIS !... MAAR EERST DE POLITIE EVEN BELLEN !...



HALLO DAAR / POLITIE?...
ER IS GESCHOTEN IN EEN
MEUBELPAKHUIS IN DE BER-
NARD PALISSYSTEEG / U KUNT
BETER EVEN EEN KUKJE
KOMEN NEMEN!
GOEDENAVOND !...

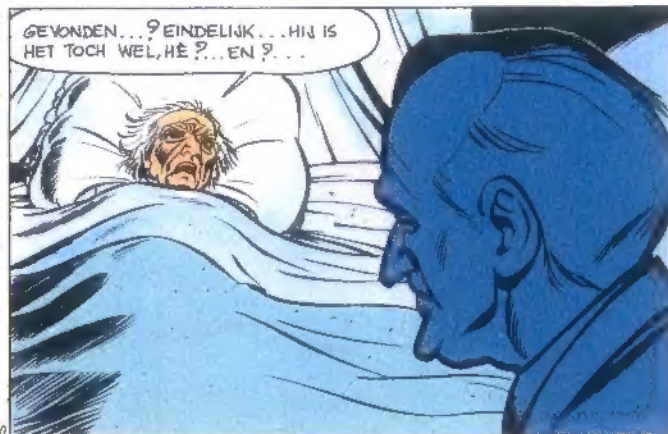


KOM MEE, TOMMY / WE
HEBBEN HIER NIETS MEER
TE ZOEKEN !...



DUIZENDEN KILOMETERS DAAR VANDAAN
WORDT HET DAG, MAAR GEEN LICHT DRINGT
DOOR DE DIKKE GESLOTEN GORDIENEN...

MENEER MARKOS... IK HEB EEN
TELEGRAM UIT EUROPA GEKREGEN...
ZE HEBBEN HEM GEVONDEN...



GEVONDEN...? EINDELIJK... HIJ IS
HET TOCH WEL, HÉ?... EN ?...



HIJ... HIJ IS DOOD,
MENEER MARKOS!

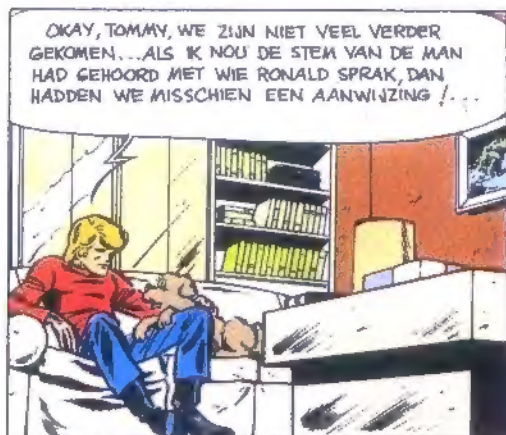
W... WAT?



D... DOOD!... AH!!
AAAAAAH!!!



OH! ZIJN HART...
DE SCHOK...



OKAY, TOMMY, WE ZIJN NIET VEEL VERDER
GEKOMEN... ALS IK NOU DE STEM VAN DE MAN
HAD GEHOORD MET WIE RONALD SPRAK, DAN
HADDEN WE MISSCHIEN EEN AANWIJZING!...



HÉ! WACHT!... DE RECORDER
STOND NOG AAN !!!



HALLO?... HIER RONALD!... RIK
RINGERS HEEFT ONZE SCHULPLAATS
ONTDEKT... JA / IK WEEET NIET HOE!...
MAAR ERIK EN IK HEBBEN HEM ON-
SCHADELIJK GEMAAKT... AFMAKEN
MAAR? EN DAN WEGWEZEN?...
JA! **KLAK!**



"HALLO" EN "JA"...! GEEN KLETSKOUS! EN OOK
VRIJ WEINIGZEGGEND! ALS IK NOU HET NUMMER
WIST DAT RONALD GEDRAID HAD!...



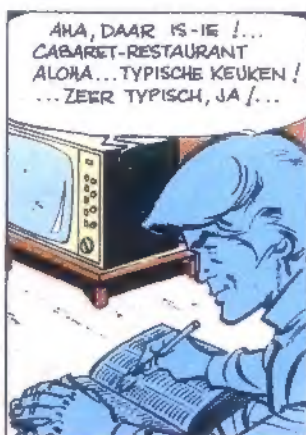
MAAR... LIEVE HEHEL!



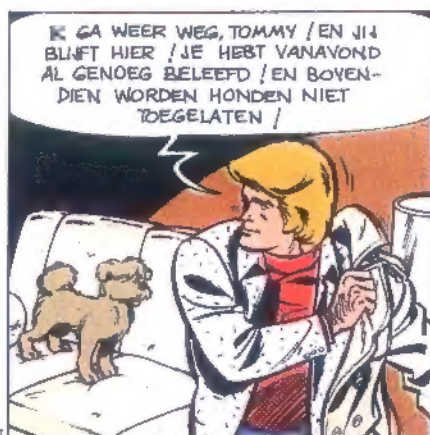
LATEN WE NOG EENS GOED NAAR
DAT BANDJE LUISTEREN!



WAT? RONALD GEWOND AANGETROFFEN EN
EEN ONBEKENDE DOOD?... EN... EEN ANONIEM
TELEFOONTJE? NOU, LEKKERE AVOND, ZEG!... IK
MOET RIK MAAR EVEN WAARSCHUWEN!...



AHA, DAAR IS-IE!...
CABARET-RESTAURANT
ALOHA... TYPISCHE KEUKEN!
... ZEER TYPISCH, JA!...



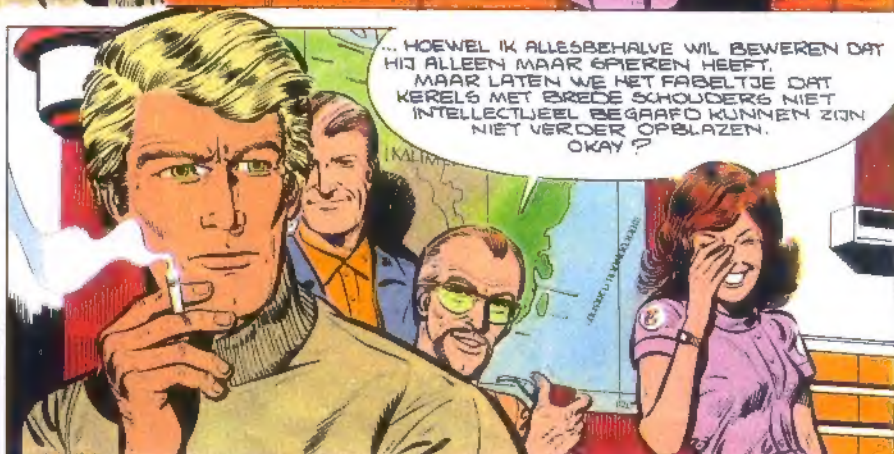
IK GA WEER WEG, TOMMY / EN JIJ
BLIJFT HIER / JE HEBT VANAVOND
AL GENOEG BELEefd / EN BOVEN-
DIEN WORDEN HONDEN NIET
TOEGELATEN!



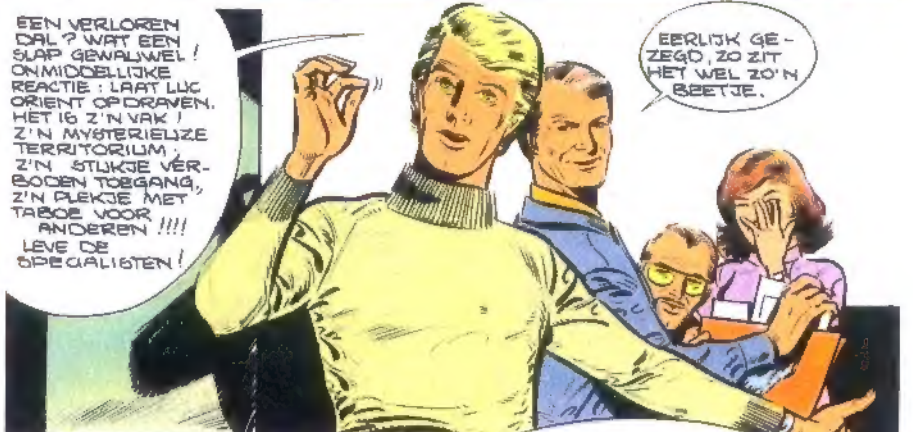
LUC ORIENT



E. PAAPE
GREG



de vallei van de verstoorde wateren





HET IS EEN
TRUCFOTO MET EEN
OF ANDERE
SALURIER.



DAT HEBBEN WIJ OOK
EVEN GEDACHT. MAAR
GRANT EN VAN AVONDO HEB-
BEN HET GEVAL GERAPPOR-
TEERD EN DAT ZIJN NIET
BEPALD GRAPPENMAKERS.
BLIJFT OVER DE MOGELIJK-
HEID VAN EEN SPELING VAN DE
NATUUR, EEN OF ANDER GEISOT
LEERD MONSTER...



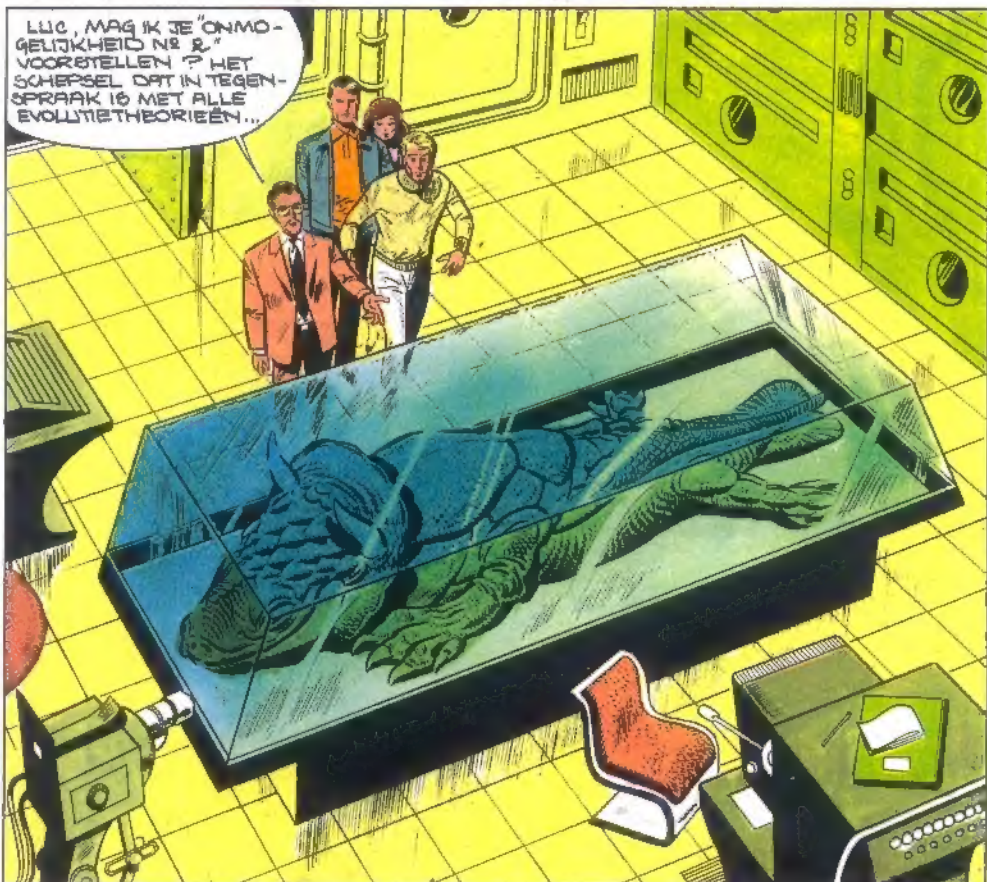
... TOTDAT ER EEN NIEUWE VONOST
WORDT GEDAAN... WE ZOULDEN NA-
TUURLIJK TER PLEKKE KUNNEN BE-
GINNEN. MAAR IK DENK DAT EEN ANDER
SCHOUWSEL, DAT IK IN PETTO HEB,
MEER INDRUK OP JE ZAL MAKEN!

EVEN RADEN.
WE GAAN
NAAR DE
FILM.
GRANT HEEFT
...

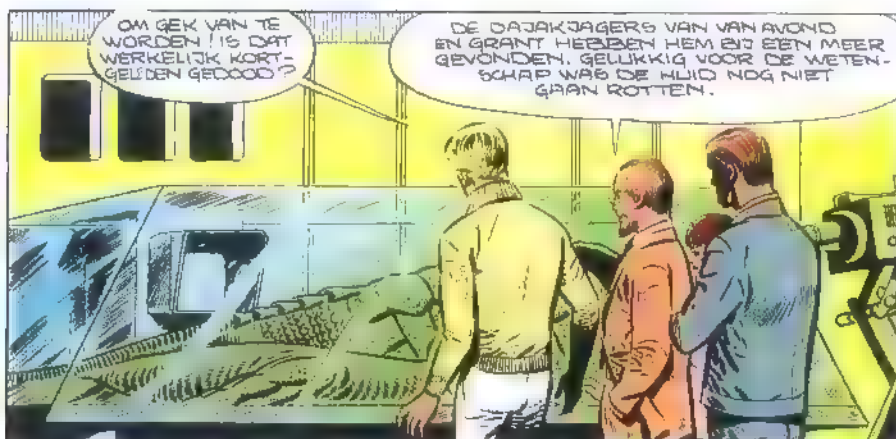


WAT IK
HEB IS VEEL
BETER!

DE
KOELKAMER?



LUC, MAG IK JE "ONMO-
GELIJKHEID N° 2"
VOORSTELLEN? HET
SCHEPSEL DAT IN TEGEN-
SPRAAK IS MET ALLE
EVOLUTIE THEORIEËN...



OM GEK VAN TE WORDEN, IS DAT WERKELIJK KORTGEELDEN GEDOOD?

DE DADAKJAGERS VAN VAN AVOND EN GRANT HEBBEN HEM BIJ EEN MEER GEVONDEN, GELUKKIG VOOR DE WETENSCHAP WAS DE HUID NOG NIET GAAN ROTTEN.



ONZE VRIENDEN HEBBEN HEM ONMIDDELIJK GEPREPAREERD. HET VERROTtingsPROCES HEBBEN ZIJ MET INJECTIES KUNNEN STOPPEN. ZE HEBBEN HEM NAAR BANDJERMASIN GEBRACHT EN DAAR IN EEN KOELVLEGTUIG GECHARTERD...



CONCLUSIE...

HET IS NOG TE VROEG OM ER OFFICIEEL IETS AAN TE DOEN. OVER EEN PAAR UUR VINDT AUTOPSIE PLAATS. WE MOETEN ALLES NATUURLIJK OORZOEKEN TOT HET KLEINSTE BOTJE.



NU AL WETEN WE ECHTER DAT OF DE GEHELE WETENSCHAP EELWENLANG OP HET VERKEERDE SPOOR HEEFT GEZETEN, OF DIT BEEST IS **KUNSTMATIG!**



KUNSTMATIG? HOE KAN EEN BEEST DAT GELEefd EN GEGETEN HEEFT KUNSTMATIG ZIJN? HET GAAT HIER NIET OM EEN POP!

OLG BEDOELT DAT IEMAND NATUURLIJKE PROCESSEN, WE WETEN NU NOG NIET WELKE, HEEFT VERSTOORD. MISSCHIEN NIET EXPRES, MISSCHIEN WEL...



IEMAND IS IN EEN VER VERWIJDERDE WILDERNIS MET WAANZINNIGE EXPERIMENTEN BEZIG EN MAAKT KARIKATUREN VAN DE SCHEPPING!



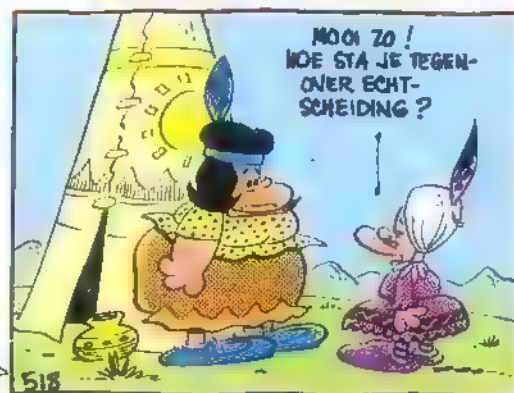
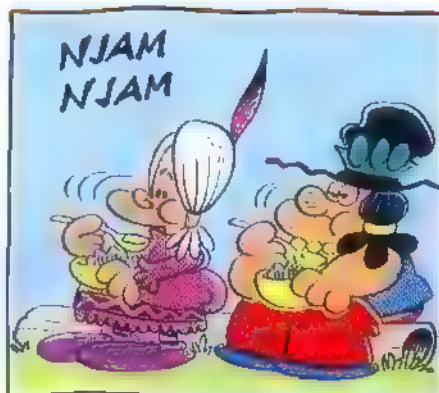
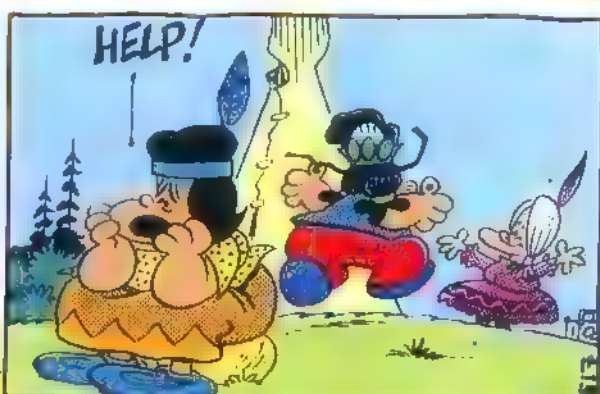
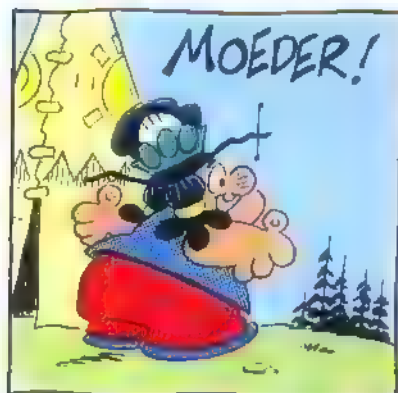
VAN AVOND EN GRANT KUNNEN DAAR NIETS BEGINNEN. WIJ HIER MOETEN "ONMOGELIJKHEID N° 1" BESTUDEREN VOORDAT WE KUNNEN INGRIJPEN. MAAR SPOED IS EEN EERSTE VEREISTE. WE MOETEN WETEN WAT ER AAN DE HAND IS. OLG EN ZIJ MOETEN ER ALVAST HEEN GAAN.

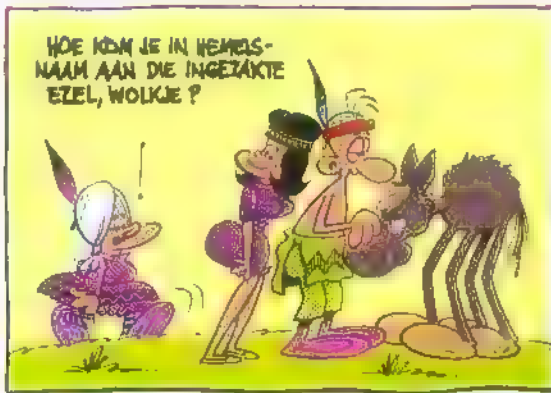
WE MOETEN DE INVASIE VAN DIE MONSTERS STOPPEN, LUC ORIENT!

ROODDOOG

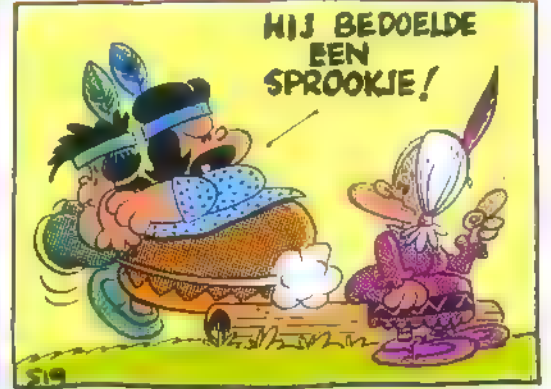
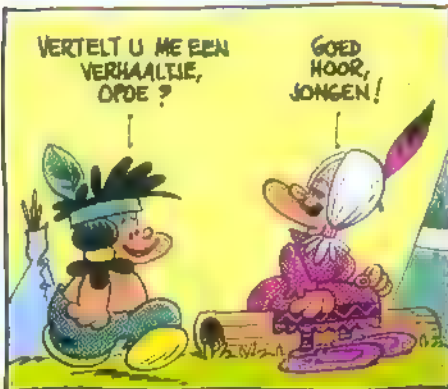


GORDON BESS





DAT IS GEEN EZEL,
OPOE, DAT IS ONZE
MUSTANG!



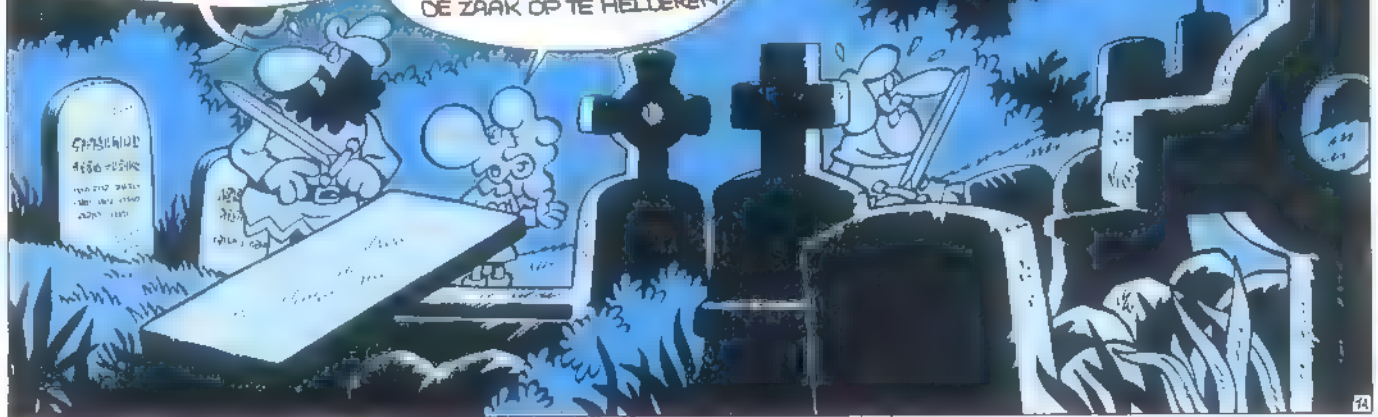


HET GEHEIM VAN DE ABDIJ-RUïne

TOT DRIEMAAL TOE WAS ER GRAFSCHENNIS GEPLEEGD OP HET KERKHOF VAN AAGTEN. ONDANKS DE DRUKKENDE HITTE EN DE GROTE DONKERE WOLKEN WAARUIT ELK MOMENT EEN ONWEER KAN LOSBARSTEN, ZIJN ONZE MOEDIGE RIDDERS BEZIG MET HET ONDERZOEK.

TOEN DE KONING HET OVER KISTEN HAD DIE ALS BIJ TOVERSLAG GELEDIGD WERDEN, HAD HIJ ZICH WEL DUIDELIJKER UIT MOGEN DRUKKEN!

SAKKERLOOT! ALS IK EERDER HAD GEWETEN DAT HET MET DOODKISTEN TE MAKEN HAD, HAD IK NIET ZO GALW MIJN DIENSTEN AANGEBODEN OM DE ZAAK OP TE HELDEREN!



WAT EEN ZONDE, HEREN! EN IK WAS NOG WEL ZO TROTS OP MIJN MOOIE NETTE GRAFJES.



ZEG EENS, BEWAKER, KAN JIJ ONS IETS VERTELLEN WAT ONS ZOU HELPEN MET ONS ONDERZOEK?

"ZIJ" ZIJN VANNACHT WEER BEZIG GEWEEST JONGEMAN. HET GRAF VAN MARTENS DE WOEKERAAR, GISTEREN BEGRAVEN, IS OPENGE-MAAKT EN DIE VANDALEN HEBBEN ALLE KLEINE HEESTERS KAPOT-GETRAPT!



ZEKER EEN STELLETJE FLUNDERAAR'S DIE OP GELD LIT ZIJN. MARTENS HIELD ZOVEEL VAN ZIJN GELD DAT HIJ ZICH HEEFT LATEN BEGRAVEN ONDER EEN LAAG BANKBILJETTEN EN EEN ROZEN-KRANS VAN GOUDEN TIENTJES!

U VERGIET ZICH JONGEMENS! ZE WAREN VANNACHT NIET OP HET GOUD LIT.



ZE HEBBEN ALLEEN HET LICHAAM MEE-GENOMEN.

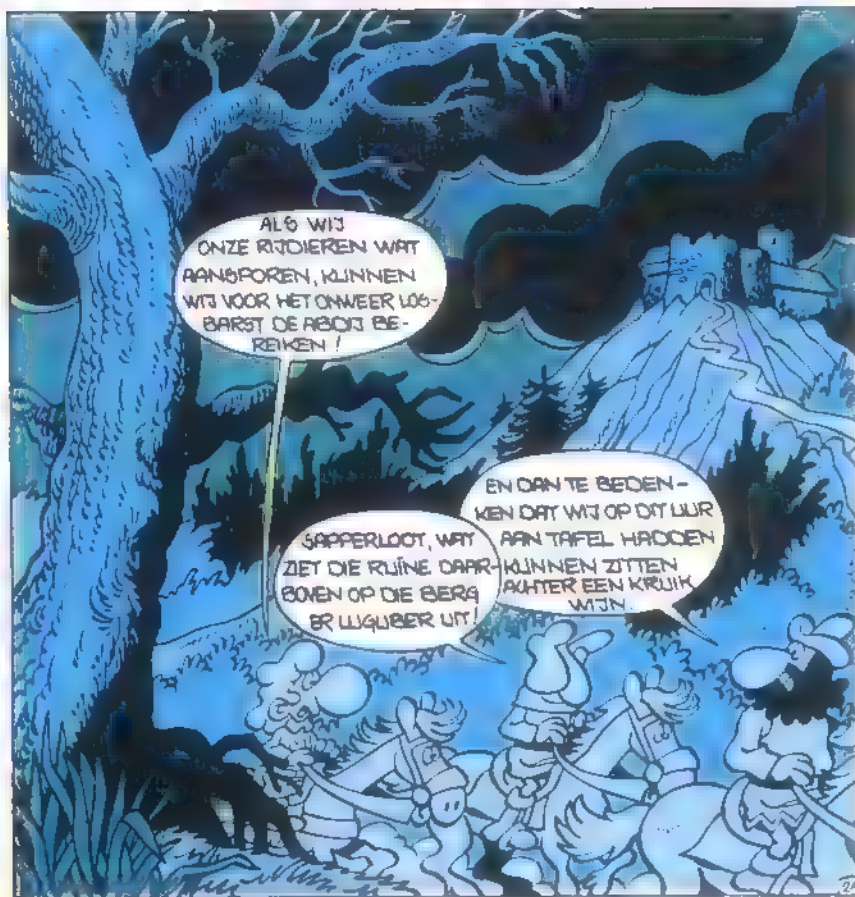
EN HUN GEZICHTEN, HEEFT U DIE KUNNEN ONDERSCHEIDEN?

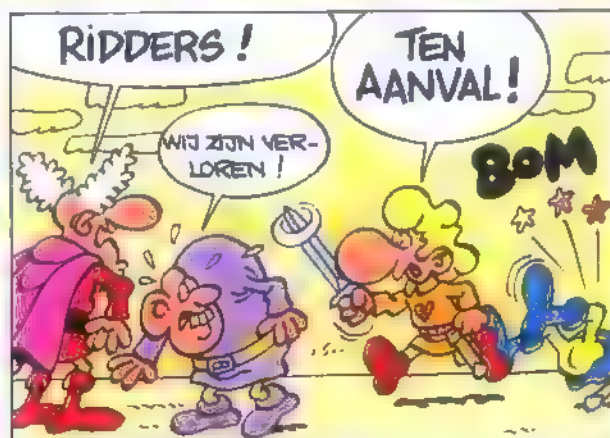
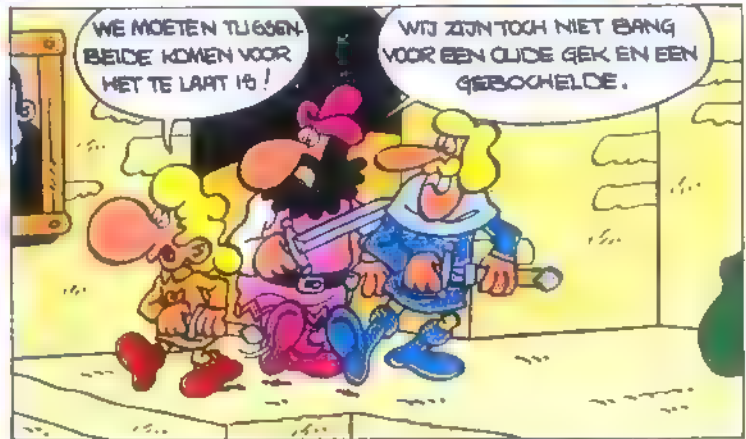
GLUP!

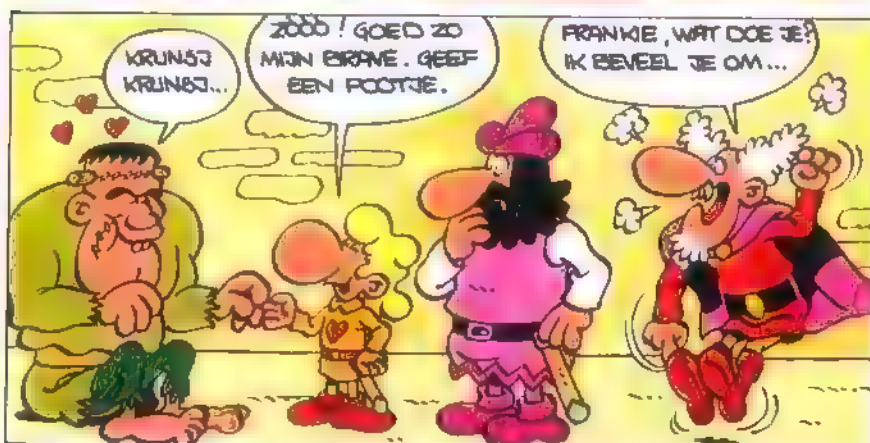
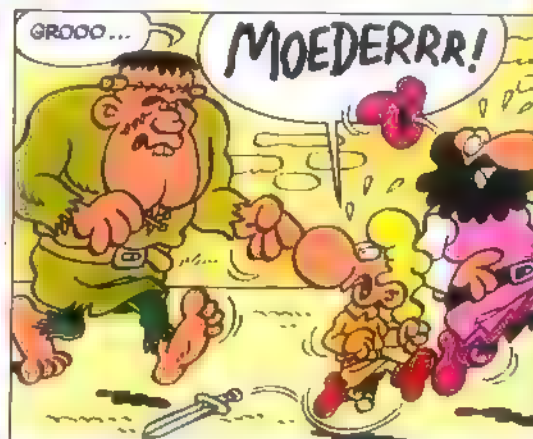
BRRR... LIJKENVERZAMELAARS!



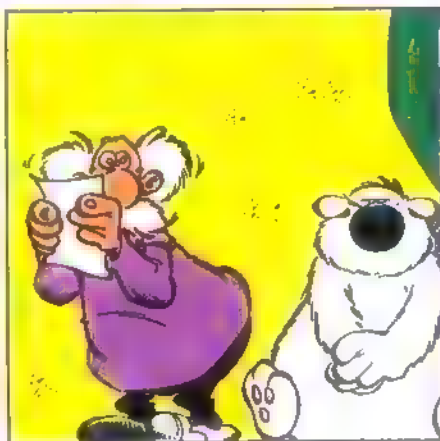
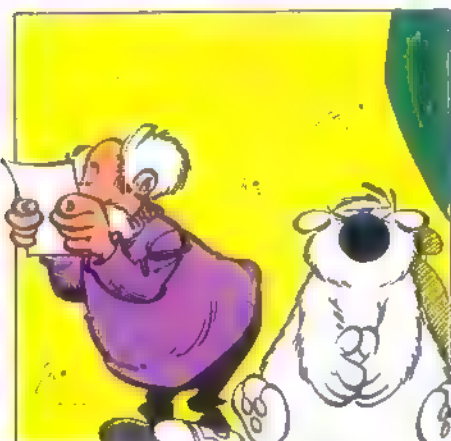
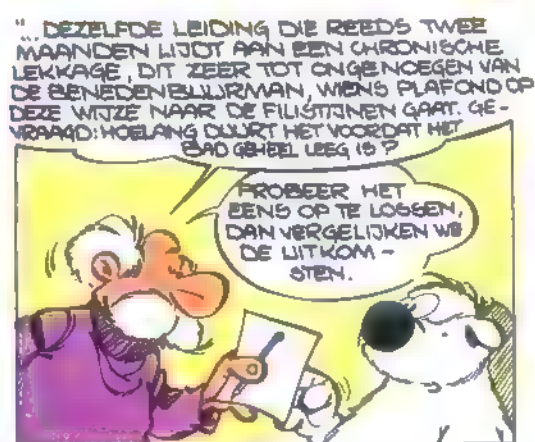
VEH, JO KAN ERDE-KEN, VRIEND!







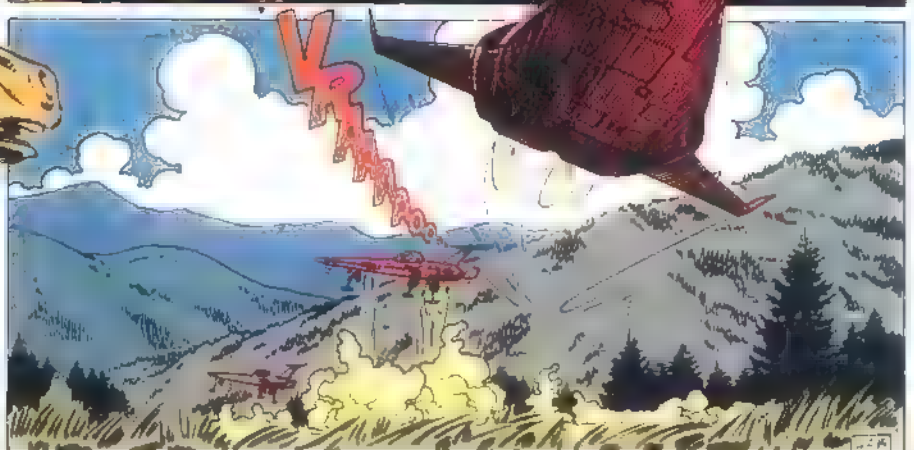
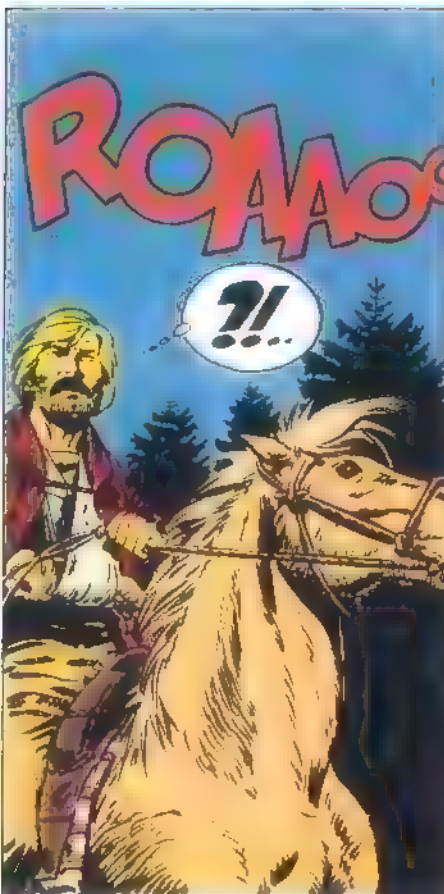
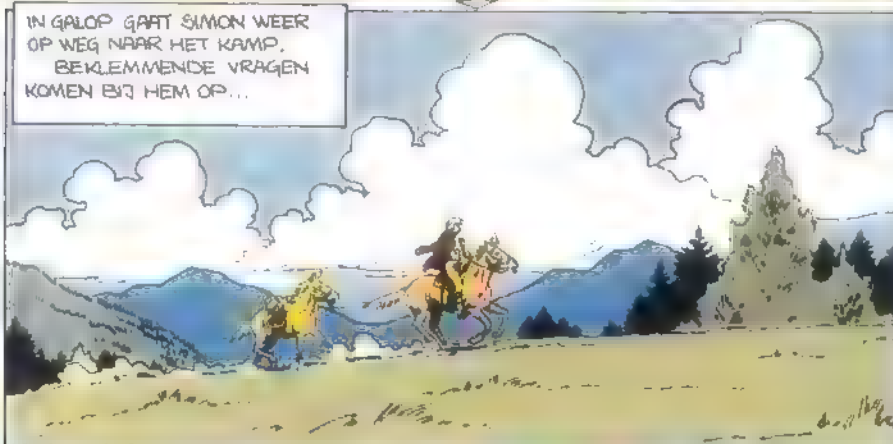
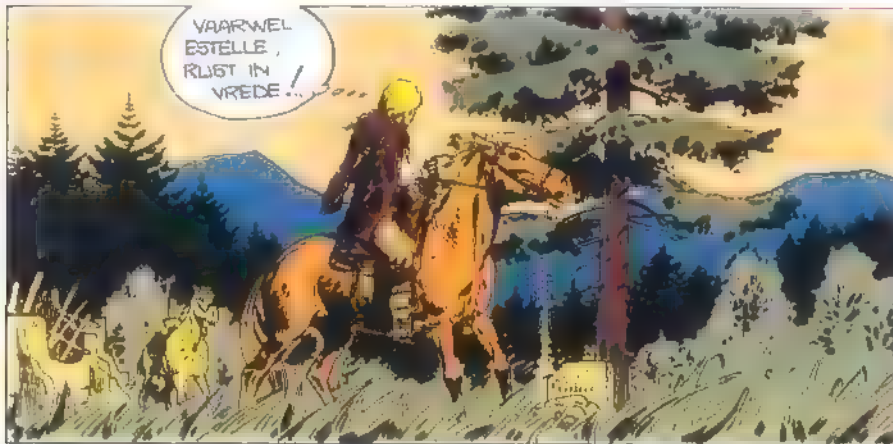




SIMON VAN DE RIVIER

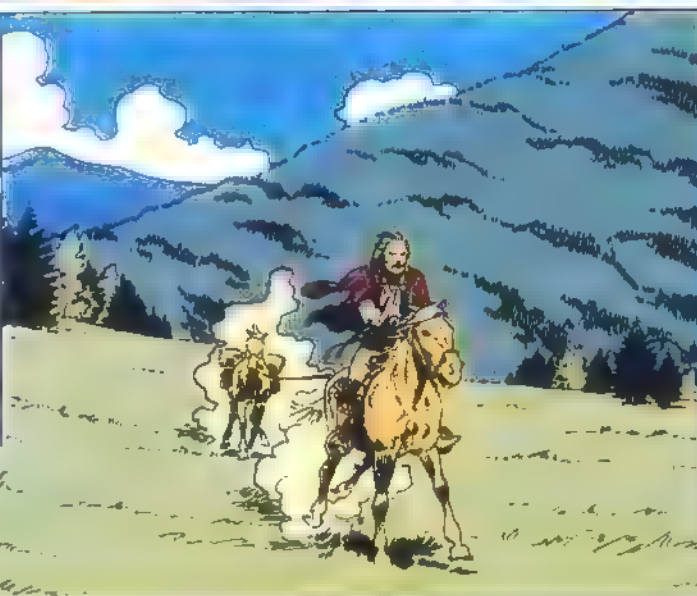


Simon leeft nu weer helemaal alleen. Zijn wonden zijn zo goed als genezen. Op een dag komt Estelle, maar zij is dodelijk gewond en sterft in zijn armen. Ze kan hem nog vertellen dat «De Meesters van de Stad» alles verwoest hebben...





VLEGENDE SCHOTELS
VAN EEN VOOR SAMEN ON-
BEKEND TYPE, KENNELIJK
IN SERIE VERVAARDIGD
NATUURLIJK HERBEWA-
PENDINGEN DIE "STEDELINGEN
ZIJN, MAAR MET MATERIEEL
DAT NOG MINDER TRADITIO-
NEEL IS DAN CHARLES
DAGT EN IN IEDER GEVAL
VERSCHRIKKELIJKER.
ONGETWIFELD ZIJN ZE
OOK GEBRUIKT BIJ DE
AANKOMST OP HET KAMP.
MET DE ANGST IN ZIJN
KEEL LEGT HIJ DE LAATSTE
WILLEN AF DIE HEM NOG
SCHEIDEN VAN HET KAMP...



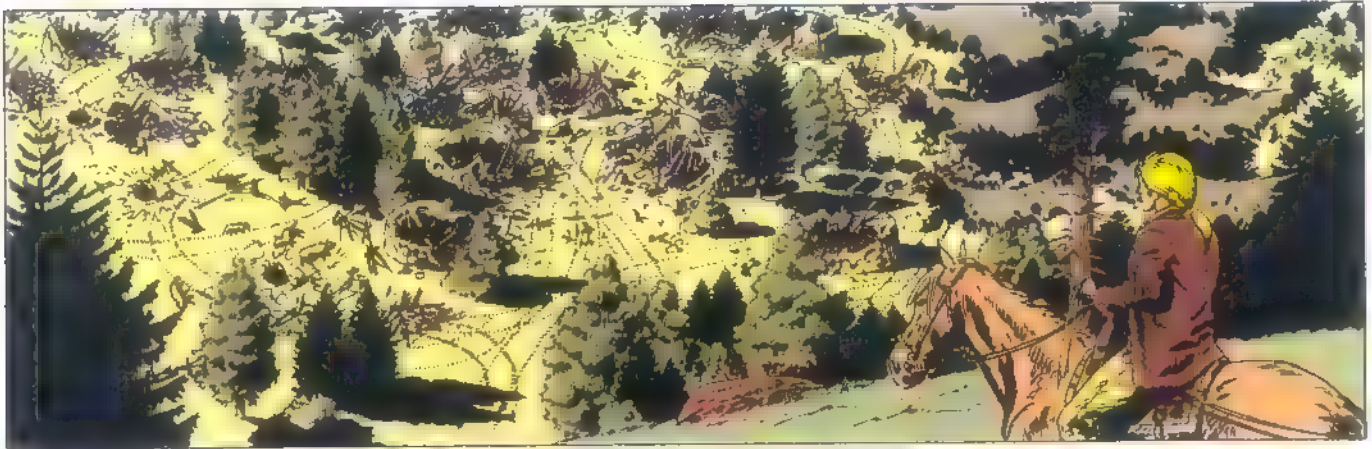
...EN DE VERSCHRIKKING VAN DE
WERKELIJKHEID IS ERGER DAN HIJ
OOK HAD KUNNEN DENKEN...



MIJN GOD,
WAT EEN
BLOEDBAD!

de stam der ruiters...

AUCLAIR



VOLKOMEN VERFLEETTERD VAN SIMON MET
MOETTE DE MISGEELIJKHEID ONDERDRUKKEN
DIE IN HEM OPKOMT BIJ HET ZIEN VAN DIT
BLOEDBAD, OM WELKE REDEN KUNNEN MENSEN
ZO HUN GELIJKEN UITMOORDEN?
UIT NAAM VAN WELK IDEAAL?



SLA OM



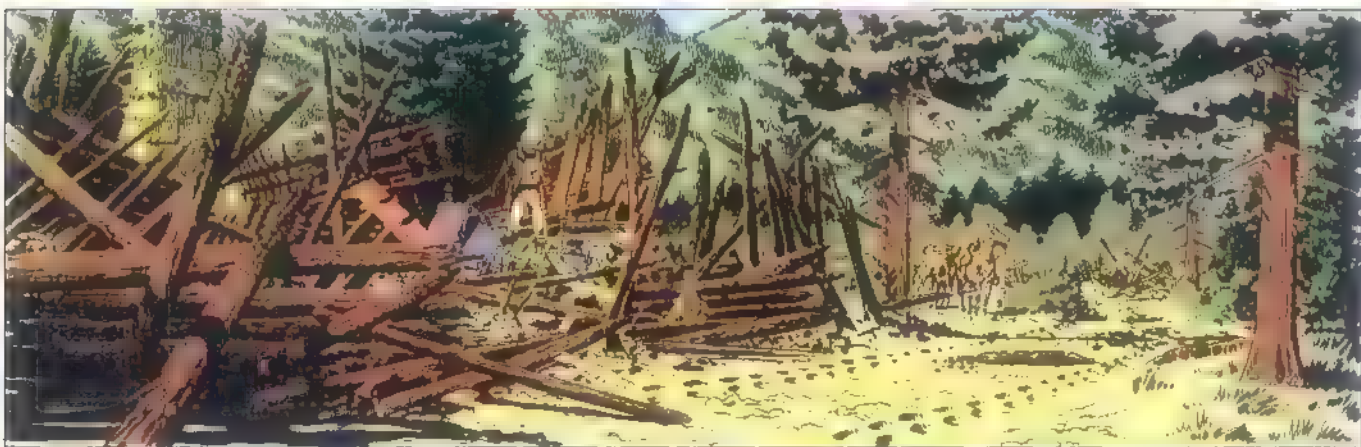
VAN HET HUIS VAN CHARLES IS NIET VEEL MEER OVER; DE HALFVERKOOLDE BALKEN ZIJN DE DROEVE GETUIGEN VAN EEN HEEL LEVEN HARD WERKEN...



DE BOEKEN DIE HIJ HAD WETEN TE BEWAREN!... DIE MOELEN IN GEEN GEVAL VERLOREN GAAN!... DE TEKENING?



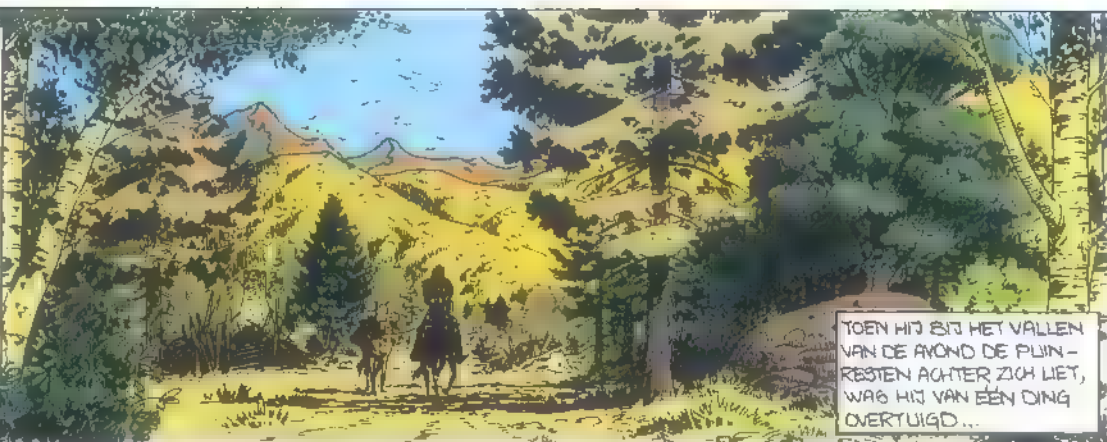
ESTELLE!



HOE?... HOE, IN HEMELSNAAAM, KAN EEN EIND GEMAAKT WORDEN AAN AL DIE MOORDPARTIJDEN?



DIE DAG HEEFT SIMON DE
LICHAMEN VAN DE DODEN
BEGRAVEN EN DE BOEKEN UIT
DE PUINHOPEN BIJ ELKAAR
GEZOCHT EN VERBORGEN. OP
ZEKERE DAG ZOU HIJ OF IE-
MAND ANDERS ZIE KOMEN
OPGRAVEN, WANT ZIJ ZIJN
VOOR IEDEREEN VAN GROTE
WAARDE, HET BEHOUD
VAN DE HUMANITAIRE
GEEST, DIE CHARLES OP
ZIJN MANIER HAD WETEN
OP TE BOLWEN.

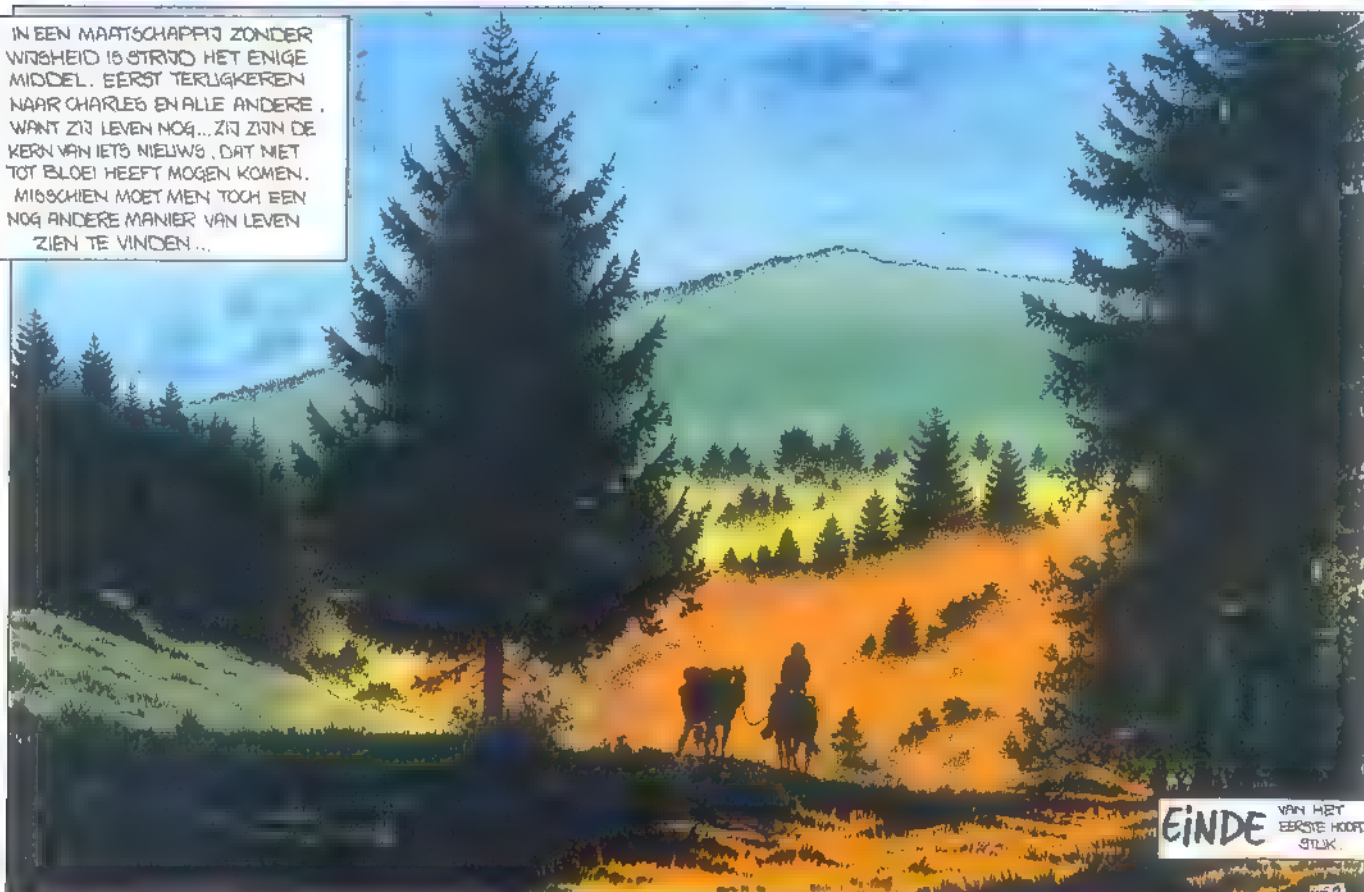


TOEN HIJ BIJ HET VALLEN
VAN DE AVOND DE PUIN-
RESTEN ACHTER ZICH LIET,
WAS HIJ VAN EEN DING
OVERTUIGD...

VECHTEN ZAL IK!...VECHTEN OM
DAT ONKRUID TE VERNIETIGEN, DAT
DE PLANT VERHINDERT IN ALLE VOL-
HEID EN VRIJHEID OP TE
GROEIEN!...



IN EEN MAATSCHAPPIJ ZONDER
WISHEID IS STRIJD HET ENIGE
MIDDEL. EERST TERUGKEREN
NAAR CHARLES EN ALLE ANDERE,
WANT ZIJ LEVEN NOG... ZIJ ZIJN DE
KERN VAN IETS NIEUWS, DAT NIET
TOT BLOEI HEEFT MOGEN KOMEN.
MISSCHIEN MOET MEN TOCH EEN
NOG ANDERE MANIER VAN LEVEN
ZIEN TE VINDEN...

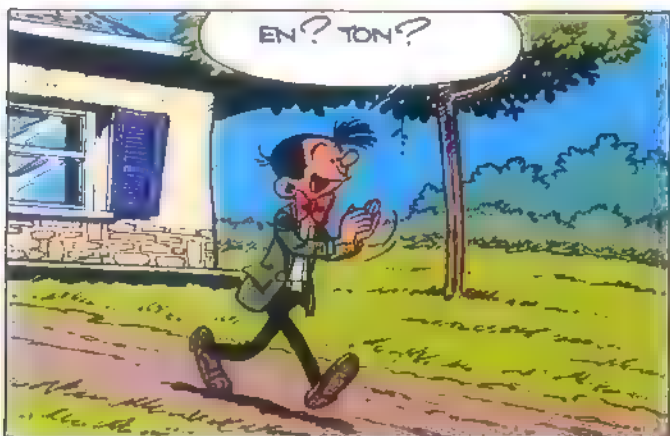
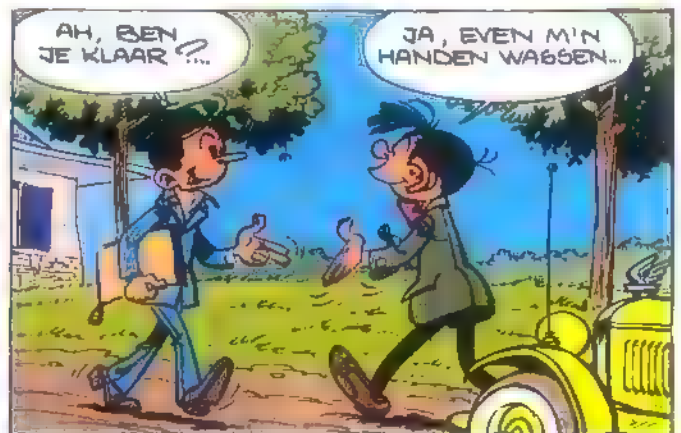
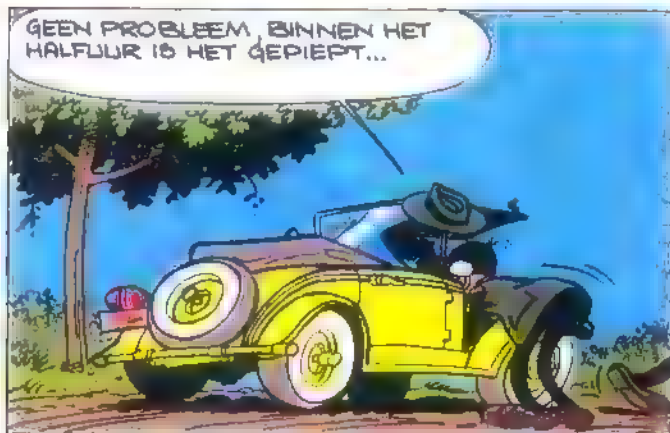


EINDE VAN HET
EERSTE HOOFD-
STUK.

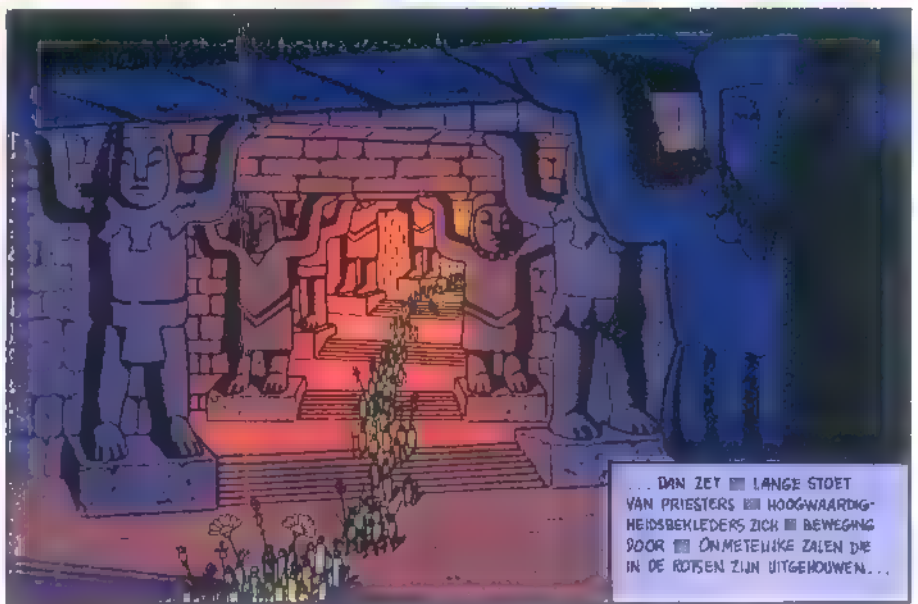
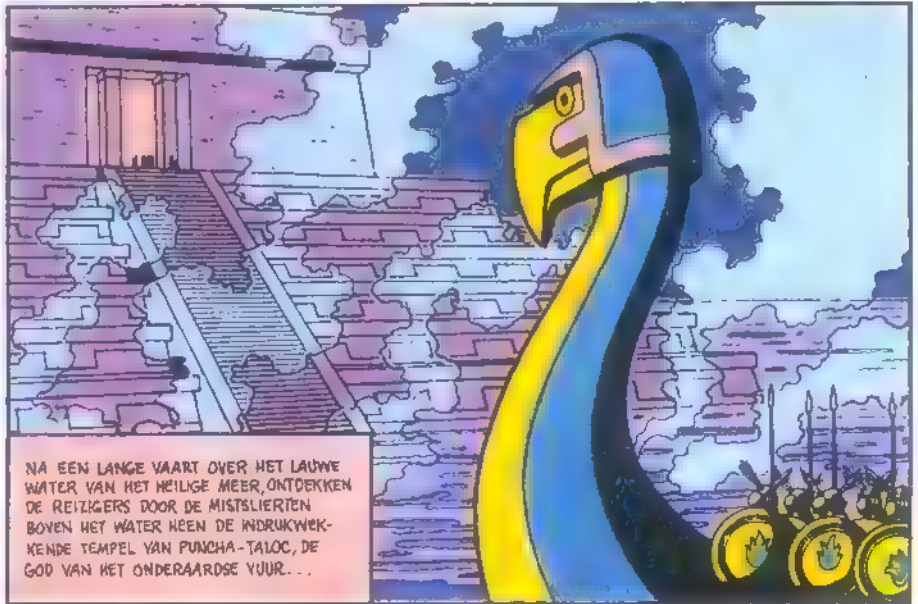
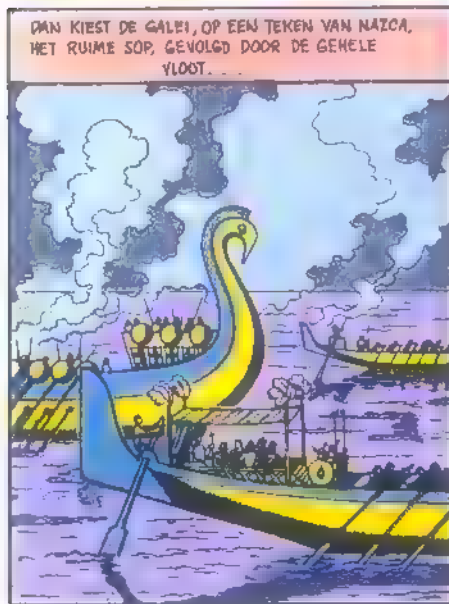
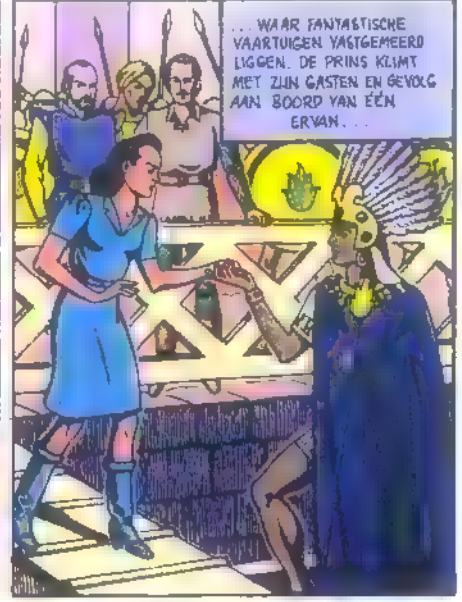
TON en TINNEKE



MITTEI



DE U-STRAAL



Professor Marduk en zijn vrienden worden voor Prins Nazca, de heerser van het onderaardse rijk geleid. Zij herkennen hem onmiddellijk want hij is de man die uit de handen van de sapsen gered hebben! De prins nodigt hen uit op een groots feest...

E.P. JACOBS



SLA OM



LANGZAAM GLIJDT HET BOOTJE
OVER HET DOORZICHTIGE WATER,
BEGELEID DOOR
MYSTERIEUZE MUZIEK...



Een merkwaardig en gelukkig rijk
hebt u, prins Nazca...

Als u wilt, zal het ook het uwe zijn,
schone Sylvia...



LORD CALDER, DIE OP DE TERUGKEER VAN DE PRINS
HEEFT GEWACHT, BESLUIT DE ZAKEN FORS AAN TE PAKKEN.

Nu is het afgelopen!



BIJ NAZCA AANGEKOMEN, WORDT HEM HET
SPREKEN ONMOGELIJK GEMAAKT.

Genoeg hierover!...
Ge moet wachten tot
het mij beaagt!...



BELEDIGD, ANTWOORDT LORD CALDER...

Of Sylvia misschien!?

Eruit!!!... Onbeschaamde!



ONGEZIEN HEEFT PRINSES ICA, DE VERLOOFDE
VAN NAZCA, DE WOORDENSTRIJD GEVOLGD...

Nu weet ik wat mij te doen
staat...



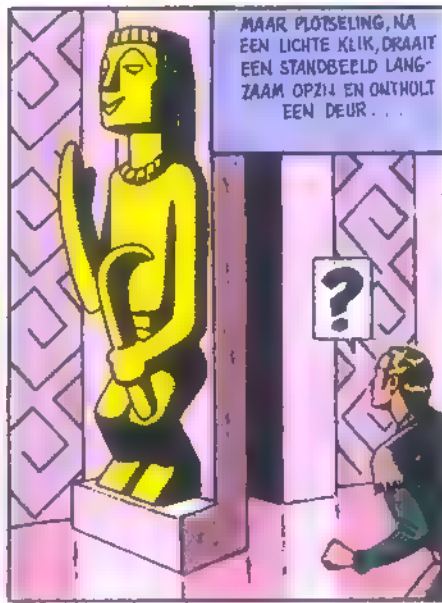
NA DIT INCIDENT WORDEN ER ONMID-
DELLIJK WACHTPOSTEN GEPLAATST
BIJ ALLE TOEGANGEN TOT DE VERTREK-
KEN VAN DE EXPEDITIE.
SYLVIA WORDT GESCHIEDEN VAN
HAAR VRIENDEN.



WEER ZIJN ZE GEVANGENEN EN DE
VIJF MANNEN ZOeken TEVERGEEES
NAAR EEN MIDDEL OM TE ONTSNAP-
PEN...

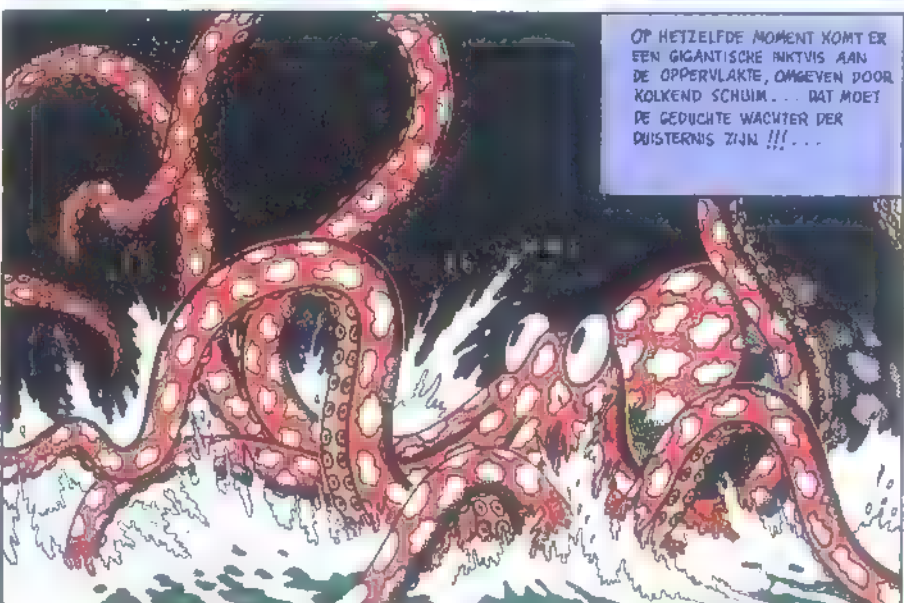
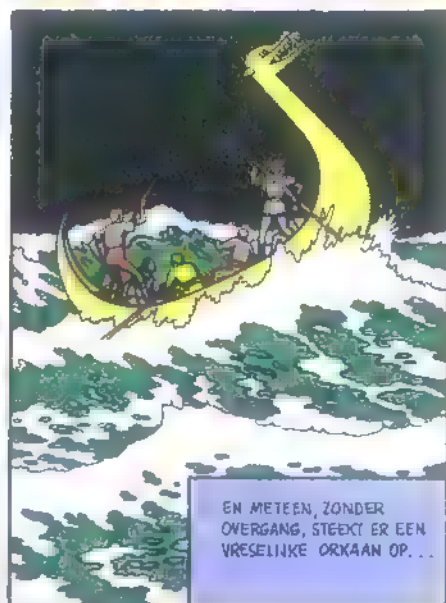
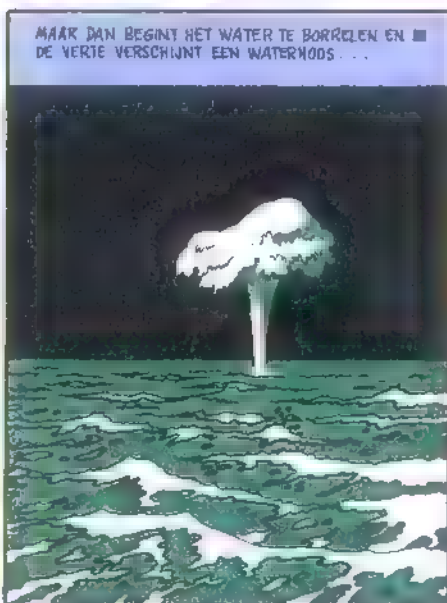
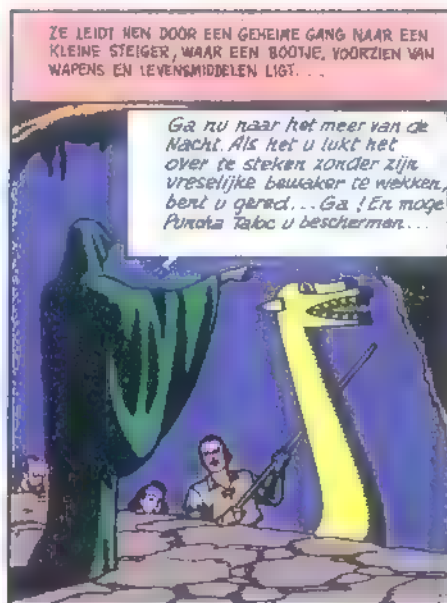
Al peins ik me suf, ik zie geen manier
om hieruit te komen!

Alles hangt af van Sylvia.
Ik denk, dat ze Nazca alleen
maar aardig vindt...



MAAR PLOTSELING, NA
EEN LICHTE KLIK, DRAAIT
EEN STANDBEELD LANG-
ZAAM OPZIJ EN ONTHOULT
EEN DEUR...

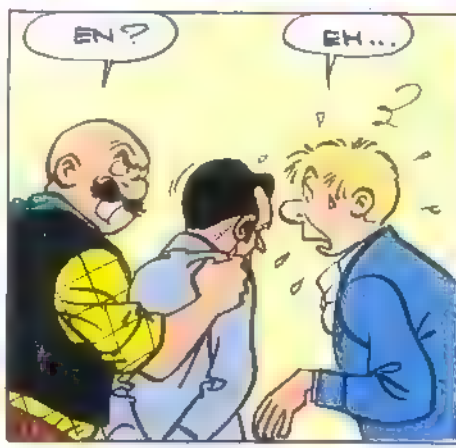
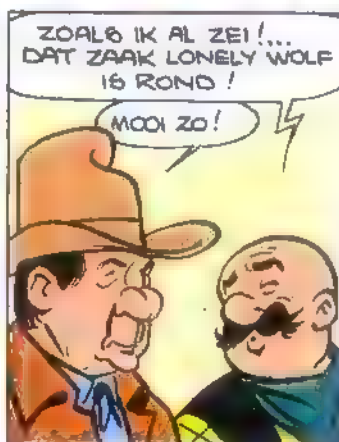
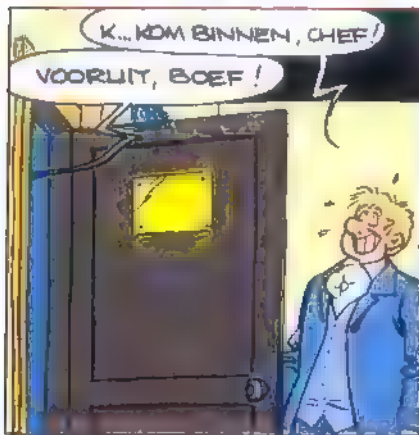
?



CHICK BILL

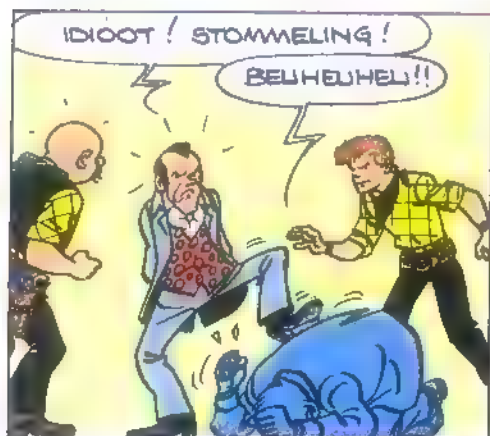


TIBET



Kid Ordinn is, zoals iedereen nu wel weet, smoor op Daisy Lullaby, de nieuwe onderwijzeres van Wood City. Maar de mooie Daisy heeft Kid gezegd dat Lonely Wolf, een beruchte gangster, haar broer is. Wat zal Kid, als man van de Wet, nu doen?

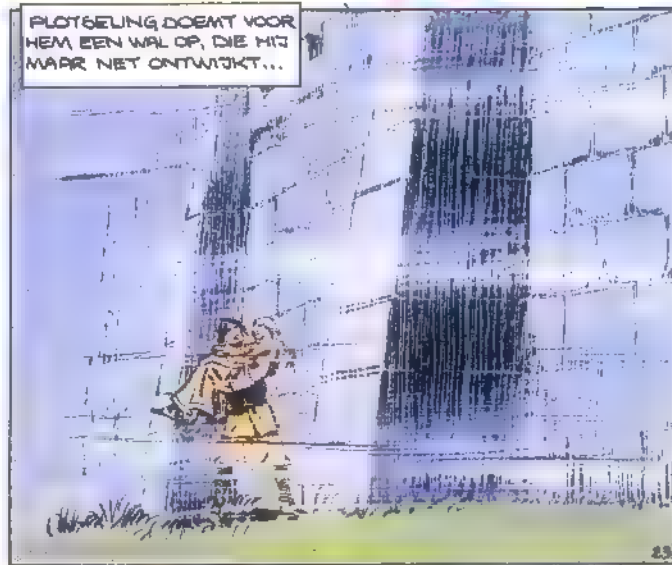
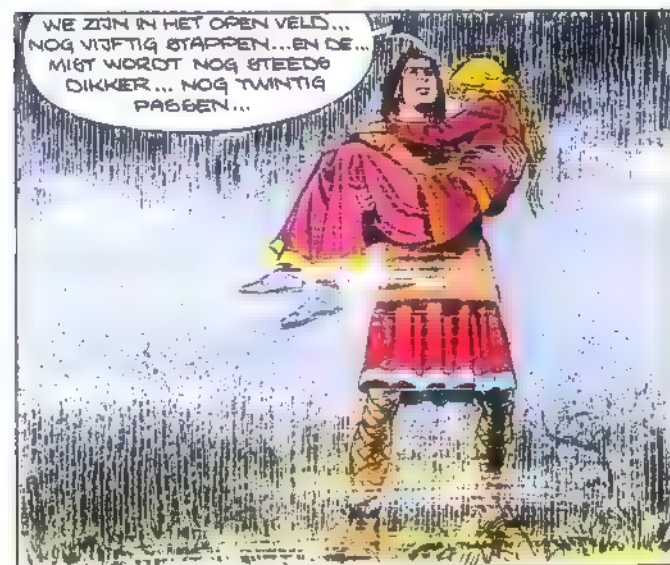
CASANOVA KID



DE KOENE RIDDER

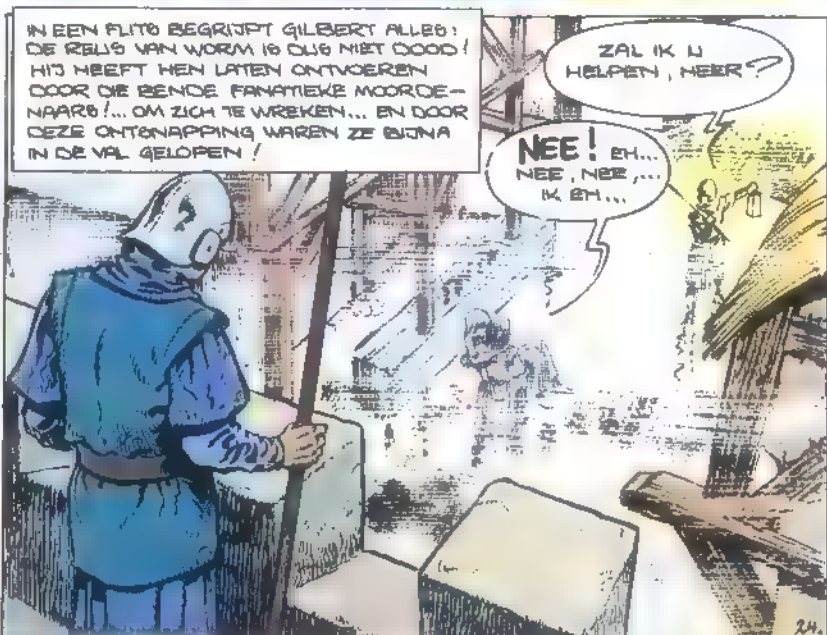
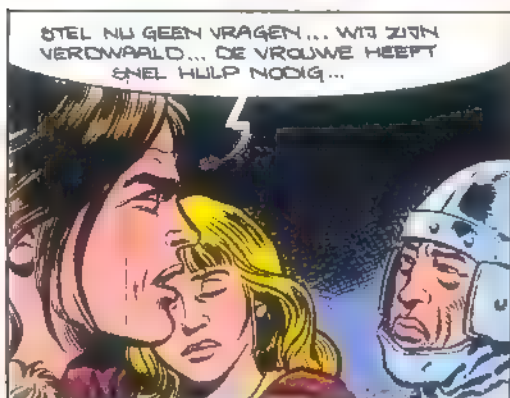
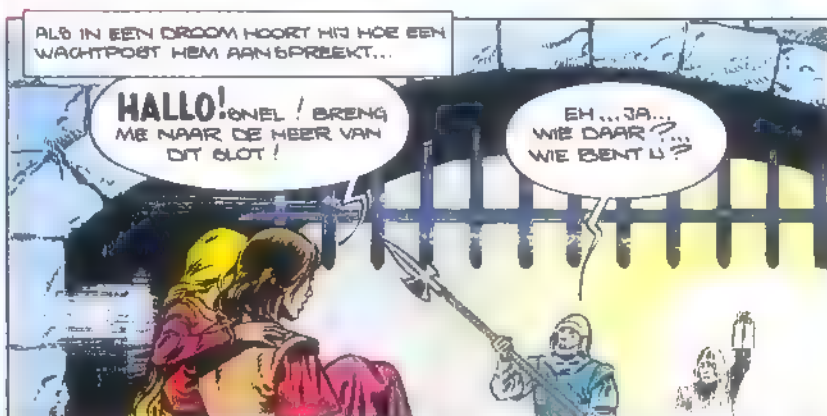
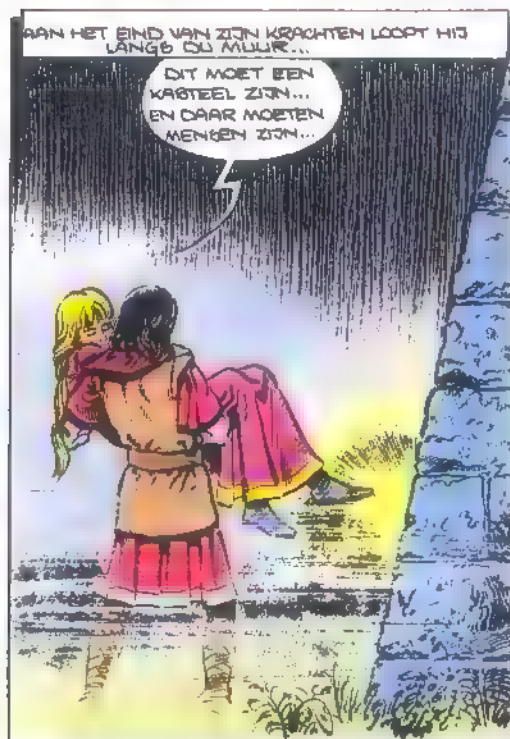


F. CRAENHALS



Johan kon ontsnappen uit de kool waarin hij samen met de Koene Ridder en Gwendoline, opgesloten zat. Zijn arend kwam hem te hulp. De wagen, met de kool en de gevangenen, tuimelt in razende vaart de helling af...

de gegijzelde prinses...

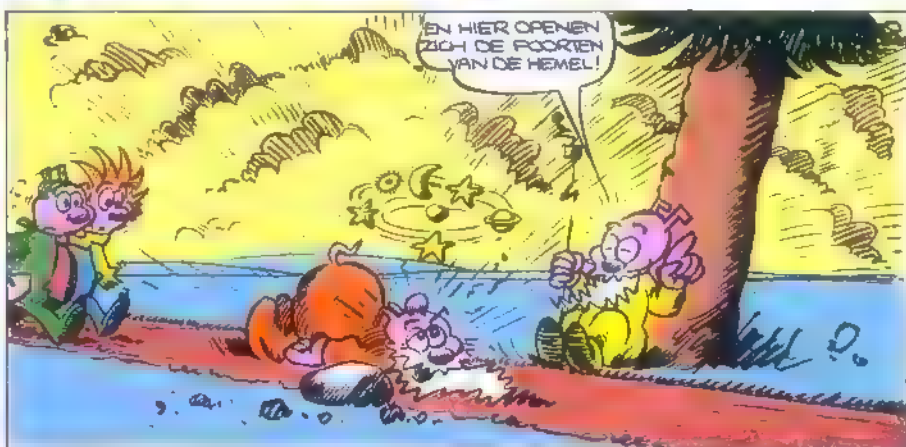
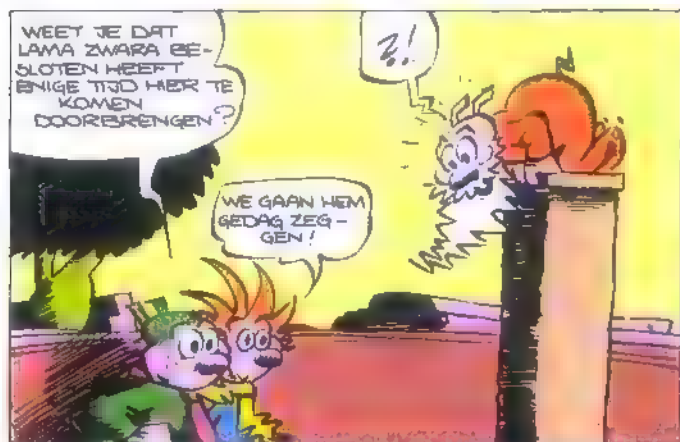


(1) ZIE "DE RELIS VAN WORM"

wordt vervolgd

het mooie land van onironie

L. MEYS





DE NARREN! DAAR
KOMEN DE NARREN
AAN!

KIJK DIE VOGELS!
DIE MOETEN
DOODSBANG ZIJN!

WIN ZE,
DAN KUN JE
ZE VRIJ LA-
TEN!

OTHON,
KEN JIJ DAT
MEISJE MET DIE
HARD?

NEE, MAAR IK
KEN WEL DIE
EXTATISCHE BLIK
IN JOUW
OGEN,
MAAT!

HOE
MOET
JE DIE
VOGELS
WINNEN?

HEEL EENVOUDIG... IN
PRINCFE TENMINSTE! JE MOET
DE DOOD OMHELZEN...
MAAR DENK ER WEL AAN: DE
NARREN ZULLEN PRO-
BEREN JE TEGEN TE
HOUDEN...

GEEF
DIE DUIVEN
MAAR VAST
AAN MIJ!

Wen, een jonge man woont met zijn ouders op een groot maar afgelegen landhuis. Hij verloor zijn geheugen in nogal geheimzinnige omstandigheden en de dokter heeft hem de raad gegeven veel wandelen om zo de draad van zijn herinneringen terug te vinden. Maar hij is net of de wereld van Wen totaal anders is dan de onze. Droomt hij? In welke geheimzinnige wereld is hij verdwaald?...

ALLEGORIE





HAHAHA!
JE BENT MISSCHIEEN
JE GEHELIGEN KWIJT
WEN, MAAR DE KLUTS
NÖG NIET!
HA HA HAHAHA!

GOED ZO, WEN!
IK MOET ZEGGEN DAT
IK ER NIET OPGEKO-
MEN ZOU ZIJN!

NIEMAND LIKTE HET DE
DOOD TE OMHELZEN EN DE
DUIVEN TE WINNEN, EN ALS
TROOST STORTTE MEN ZICH
TOEN HET DONKER WERD,
OP WILDE POLONAISES
ONDER DE LAMPIONS.

W
CH. 4.
4.





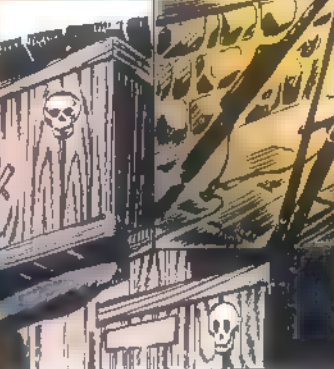
LAAT ME ER TOCH
DOOR! IK MOET NAAR EEN
VRIEND TOE ... WEN, WACHT
WEN!



HIERACHTER...
HIER IS HET
RUSTIG!

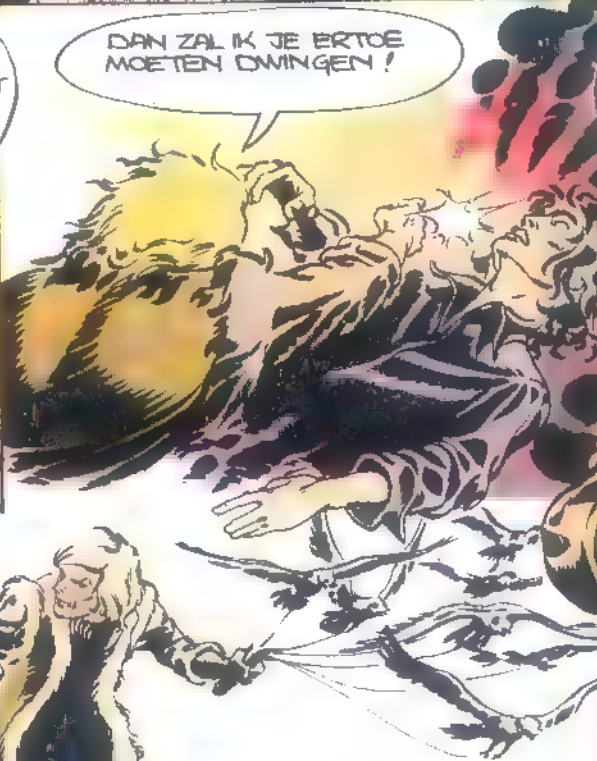
ZEN JE NIET BANG
VOOR ME
?

ZO'N VREEMDE
VRAAG IS ME NOG
NOOIT GESTELD
!



WILFRIED,
LAAT JE NIET
DOOR HAAR
MEESLEPEN!

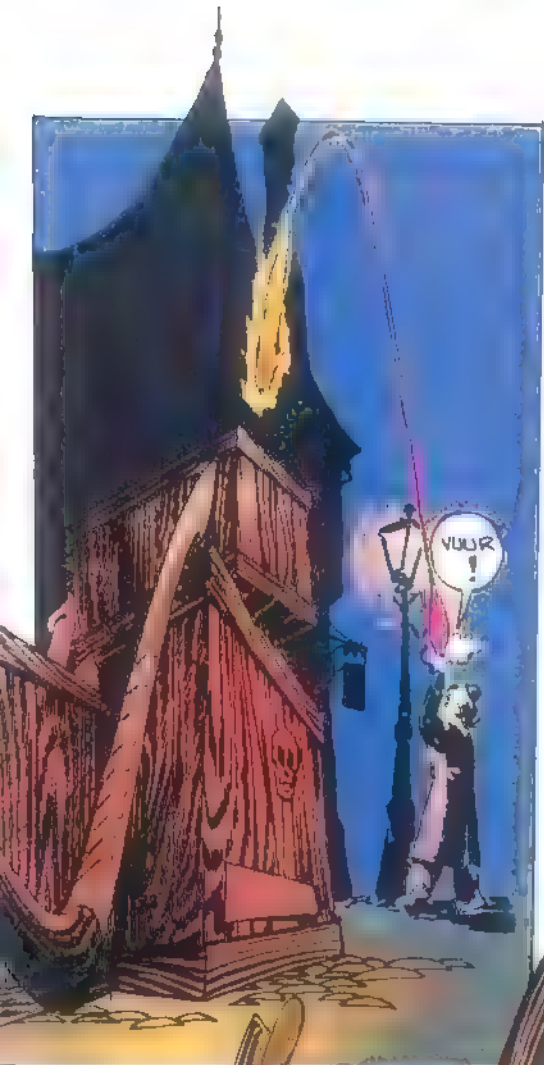
HÉ?
O, WEN! NOU
DAT IS AARDIG
VAN JE, MAAR LAAT
ME MAAR. IK BEN
OUD GENOEG OM
ZELF TE WETEN
WAT...



DAN ZAL IK JE ERTOE
MOETEN DWINGEN!

ZE WANEN ZICH
ONBESPIED! BEEF, GEU
VEN! LW OMHELZING
WORDT VERSTOORD DOOR
DE MAN VAN DE
ONVERWACHT ZONNE
LET OP...

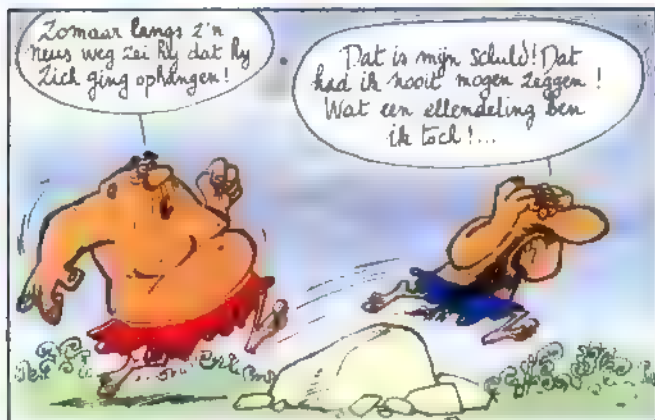
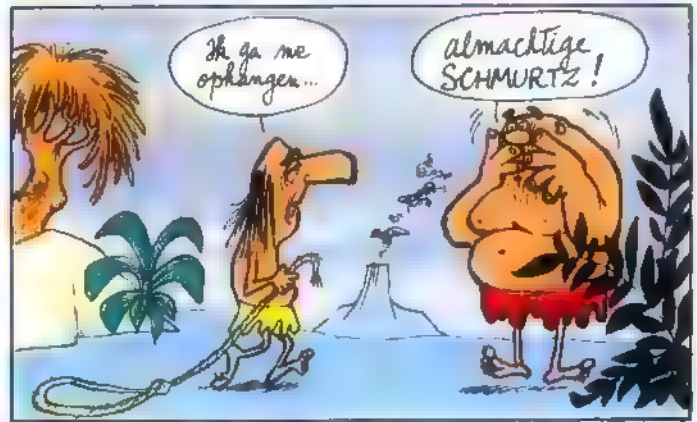






in den beginne...

BARA



MICHAEL LOGAN

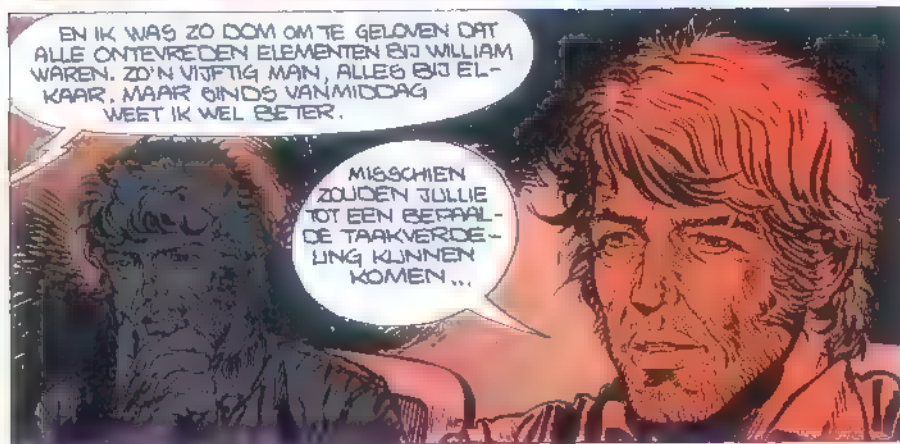


A. BEAUTEMPS



... MIJN VADER DIE MET ALGE-
MENE STEMMEN TOT LEIDER VAN
DE GEMEENSCHAP WAS GEKOZEN,
KWAM TE OVERLIDEN. MIJN OUDERE
BROER WILLIAM ZAG ZICHZELF ALS ZIJN
WETTIGE OPVOLGER, MAAR DE MEERDER-
HEID DER BURGERS DACHT DAAR
ANDERS OVER. ER WERDEN VER-
KIEZINGEN GEHOUDEN, WAARUIT
IK ALS OVERWINNAAR TE VOOR-
SCHIJN KWAM, MAAR MIJN BROER
KON ZIJN NEDERLAAG NIET
VERKROPPEN...

EERST TRACHTTE HIJ DE MENSEN TE INTI-
MIDEREN. DAARNA, NAAR AANLEIDING VAN
EEN INCIDENT DAT ZICH NOG NIET ZO LANG GE-
LEDEN VOORDEED, HEEFT HIJ ZICH GABEN
MET NOG EEN PAAR ONTEVREDEN ELEMEN-
TEN IN DE BERGEN VERGEEFST.
SINSDIEN WERD HET VAN KWAAD TOT
ERGER. HET EILAND IS ONVEILIG GEWOR-
DEN EN EEN PAAR KEER, HEBBEN DE
REBELLLEN EEN AANVAL OP DE STAD
GEDAAN...



EN IK WAS ZO DOM OM TE GELOVEN DAT
ALLE ONTEVREDEN ELEMENTEN BIJ WILLIAM
WAREN. ZO'N VIJFTIG MAN, ALLES BIJ EL-
KAAR, MAAR SINDS VANMIDDAG
WEEET IK WEL BETER.

MISSCHIEN
ZOU DEN JULIE
TOT EEN BEPAAL-
DE TAAKVERDE-
LING KUNNEN
KOMEN...



ONMOGELIJK! ONZE ME-
NINGEN VERSCHILLEN OP
FUNDAMENTELE PUNTEN.

VOOR TWEE ELKAAR
VRANDIG GEZINDE
CLANS IS DIT EILAND
TE KLEIN. TENZIJ DE
TEGENPARTIJ VER-
TREKT, ZAL DIT
PARADIJS TOT
EEN HEL
WORDEN.



ZE WILLEN OOK WEL WEG-
GAAN, MAAR DAT WIL IK NU
JUIST TOT ELKE PRIJS VERHIN-
DEREN... WANT ANDERS ZOU HET
BESTAAN VAN ONS EILAND
BEKEND WORDEN...

ALS ZIJ WEGGAAN,
HOEFT DAT NOG NIET
TE BETEKENEN DAT ER
ANDEREN ZULLEN
KOMEN...



U MAG ONS
NIET TEGEN-
HOUDEN ALS WIJ
WEG WILLEN!

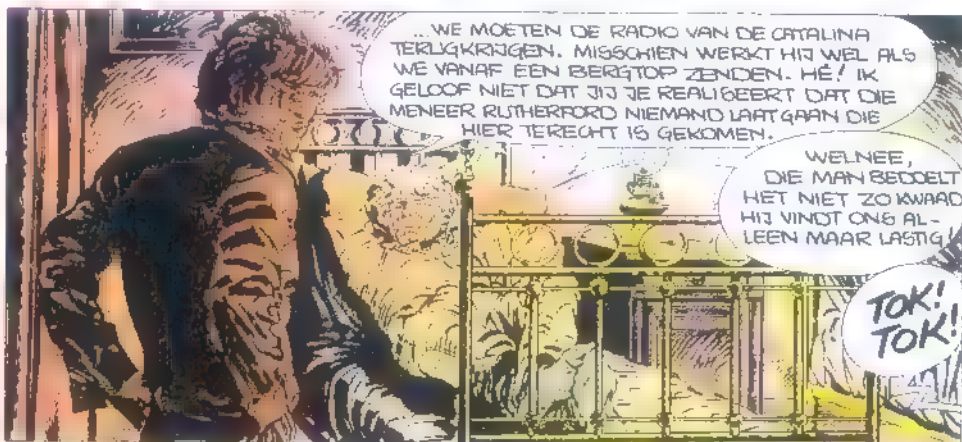


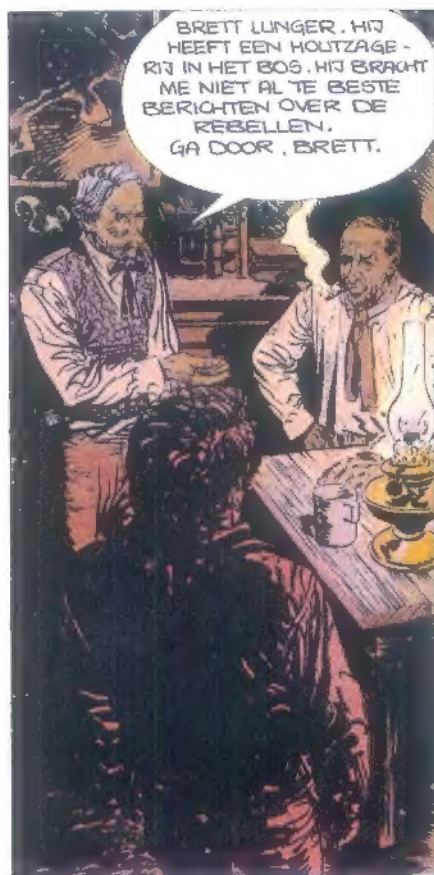
HUM! JULIE ZIJN DE EERSTEN NIET DIE
HIER TOEVALLIG TERECHT ZIJN GEKOMEN. EN
JULIE VOORGANGERS ZIJN VOLWAARIGE
LEDEN VAN ONZE GEMEENSCHAP
GEWORDEN.
MAAR NU MOE-
TEN JULIE MIJ
EXCLUSEREN.
ED ZAL JULIE
JE KAMERS
WIJZEN, DAN
KUN JE WAT
LIT-
RUSTEN.

MAUW

Michael Logan en Donald moesten een noodlanding maken op de Grote Oceaan en zij gleden langzaam in een dichte mistbank. Toen zij ontwaakten waren zij in New-Carolina, een land onder de horizon. Van Rutherford horen de geschiedenis van dit land...

het land onder de horizon...





BRETT LINGER. HIJ HEEFT EEN HOUTZAGERIJ IN HET BOS. HIJ BRACHT ME NIET AL TE BESTE BERICHTEN OVER DE REBELLEN. GA DOOR, BRETT.



OKAY, NOU, ZOALS IK AL ZEI, WETEN WE NOU ZEKER DAT ZE DAAR IETS AAN HET BOUWEN ZIJN. EEN HEEL STUK VAN DE HELLINGEN VAN DE ALABAMABERGELEN IS ONTBOEST...



MISSCHIEEN IS HET WEL EEN BOOT.



DAT ZOU HUN OVERVAL VAN VANMIDDOAG KUNNEN VERKLAREN. ZE ZOCHTEN ZEIL, TOUWWERK OF GEREED-SCHAP...

ER IS HIER TOCH GEEN BOOT?



EEN. LINGER HEEFT ER EEN OP EEN VERBORGEN PLEK.

MIJN VRIEND EN IK ZOULDEN GRAAG VAN HET EILAND AF WILLEN. ONS VLEG-TUIG IS ONBRUIK-BAAR GEWORDEN.



ONMOGELIJK! ALLEEN BRETT ZOU U NAAR DE BEWOONDE WERELD KUNNEN LEIDEN! IK HEB HEM MOMENTEEL VEEL TE HARD NODIG. U ZULT MOETEN WACHTEN, ER IS GEEN ANDERE OPLOSSING.



IK ZEI HET AL: ER IS MAAR EEN BOOT!

OKAY, OKAY! MAAR GEEF ONSDAN TENMINSTE EEN GIDS TOT WAAR ONSVLEG-TUIG LIGT, ZODAT WE ER WAT SPULLEN UIT KUNNEN HALEN.



IS ER EEN RADIO AAN BOORD?

EEN RADIO?!



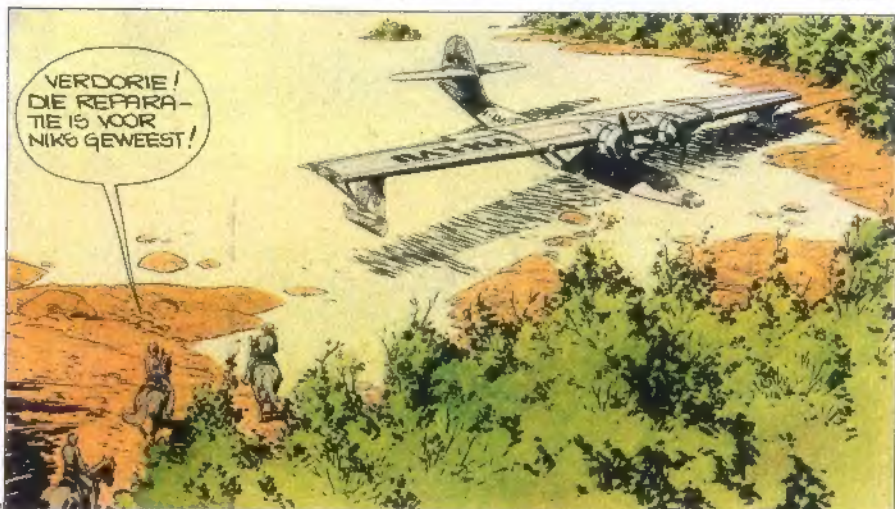
MIJN HEMEL, DAT IS WAAR!... ER IS BIJ DE OPSTANDELINGEN EEN VLEGER DIE HIER EEN JAAR OF DERTIG GELEDEN IS GESTRAND! WE MOETEN DIE RADIO HEBBEN, ANDERS GEBRUIKT HIJ HEM!

DE MORGEN BREEKT AAN; EEN ZOETE MORGEN. RUITERS VERZAMELEN ZICH VOOR EEN HUIS OP EEN VERGETEN EILAND...

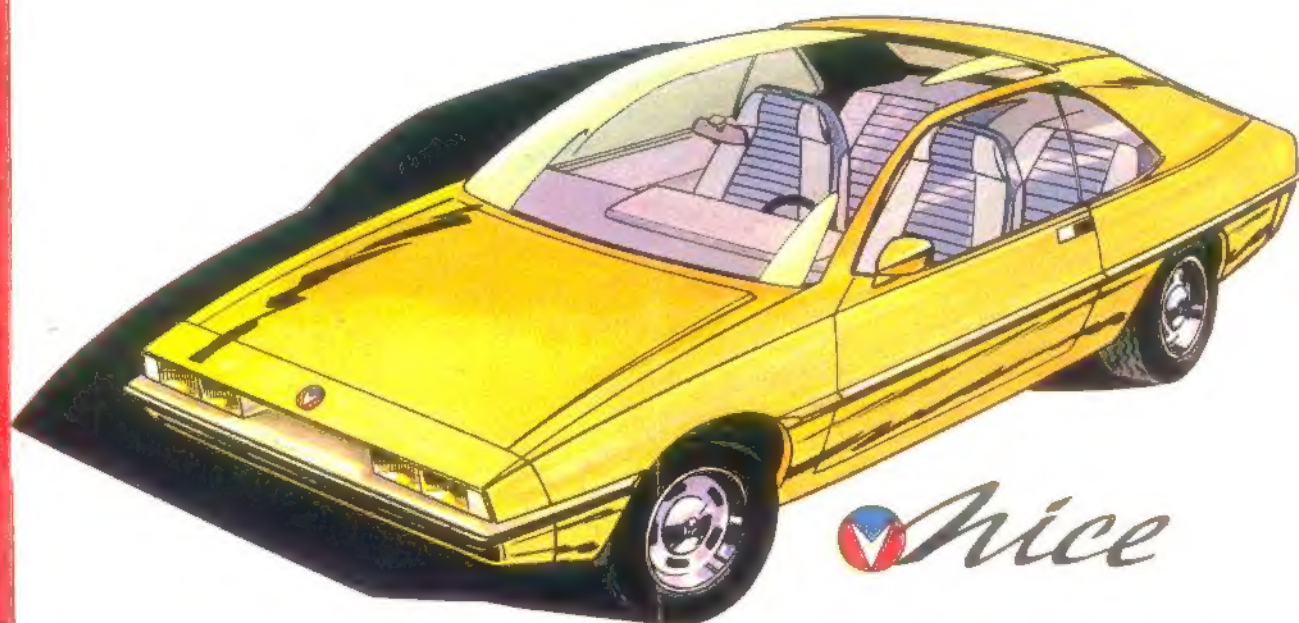
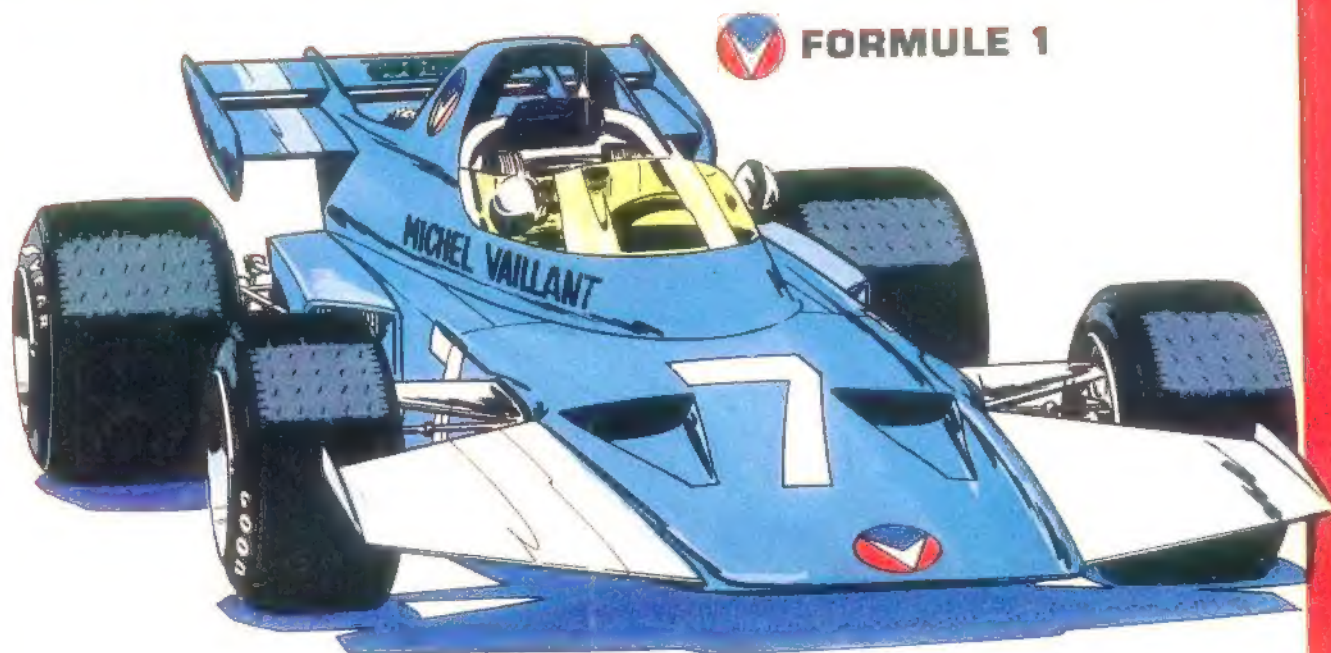


DAT IS BETER. ZO'N RITJE IN DE OPEN LICHT ZAL ME GOED DOEN.

VOOR HET EERST HEB IK NOU HET IDEE DAT ALLES ZO VERDWINJT; DAT WE WAKKER WORDEN EN DE CONTROLETOREN VAN TONGATABU TOESTEMMING GEEFT OM EEN LANDING OP ZEE TE MAKEN.



Een VAILLANTE-panorama



38

FORMULE 1

NICE

Op deze wagen werden voor het eerst twee grote waterradiatoren zijdelingse aangebracht evenals de «imbord»-remmen, afgekoeld door twee reusachtige luchtinlaten vooraan. De wagen beleefde nogal wat geheimzinnige avonturen!

Uitgerust met een V 8-motor (afgeleid van de competitiemotor) is deze luxueuze wagen in staat sportieve prestaties te leveren.

Het grootste kijkspel ter wereld

door L. en F. Funcken

15



DE LEKKERNIJ
VOOR SLIMME
SNOEPERS!



Af te knippen tegen de tekening

De veroveringen van Alexander de Grote. Hij onderwerpt Egypte en situeert de echtlevende stad Alexandrië (332 v. Chr.)

wordt vervolgd

Randje niet knippen! Hier plak je de tekening van volgende week op!